

RASSEGNA STAMPA
PISA FOLK FESTIVAL 2014

Ittirreno.gelocal.it (DOC 1)		Da domani torna Pisa Folk Festival
La Nazione (DOC 2)	28/05/14	Ritorna il Pisa Folk Festival. Intercultura tra musica e show
Gonews.it (DOC 3)	3/06/14	Oltre 5mila persone in Piazza dei Cavalieri per assistere al concerto finale dell'Orchestra Popolare de la Notte della Taranta per la chiusura del Pisa Folk Festival
Il Corsaro (DOC 4)	4/06/14	Pisa Folk. Le mille culture che sfidano e costruiscono una città
PaginaQ.it (DOC 5)	1/06/14	Grand Quignol- Animelle alla brace
Pisainforma.it (DOC 6)	30/05/14	Weekend e Festa della Repubblica
Pisainforma.it (DOC 7)	3/06/14	Pisa Folk Festival si conclude con 5mila persone in Piazza dei Cavalieri
Pisainforma.it (DOC 8)	27/05/14	Non solo movida : Piazza dei Cavalieri si anima con il Pisa Folk Festival
Pisainforma.it (DOC 9)	29/05/14	Pisa Folk Festival : XII edizione
Pisainforma.it (DOC 10)	31/05/14	Pisa Folk Festival : stasera si chiude in bellezza con l'orchestra « La notte della Taranta » in piazza
PisaToday (DOC 11)	4/06/14	Pisa Folk Festival: "Un patrimonio di tutta la città",e Piazza dei Cavalieri ospita il concerto finale
QN (DOC 12)	27/05/14	Tre giorni con il Pisa Folk Festival: musica,teatro e taranta
QuiNewsPisa.it (DOC 13)	4/06/14	Più di 5.000 persone per salutare il Pisa Folk Festival
Il tirreno.gelocal (DOC 14)	17/05/14	Turismo: Giugno Pisano 2014,un mese di eventi per Galileo

QUOTIDIANI LOCALI

LAVORO ANNUNCI ASTE NECROLOGIE GUIDA-TV

VERSIONE DIGITALE

SEGUICI SU

EDIZIONE
PISA

Cerca nel sito



COMUNI: PISA CALCI SAN GIULIANO TERME VECCHIANO CASCINA VICOPISANO

TUTTI I COMUNI

CAMBIA EDIZIONE

HOME CRONACA SPORT ITALIA MONDO DAGLI ENTI FOTO VIDEO RISTORANTI ANNUNCI LOCALI PRIMA

SI PARLA DI **BUCO AL CNR** **CRISI IN COMUNE** **STAZIONE PIUSS** **BANCARELLE** **SAPIENZA** **AEROPORTI** **ROBERTA RAGUSA**

Sei in: PISA > CRONACA > DA DOMANI TORNA PISA FOLK FESTIVAL

Da domani torna Pisa Folk Festival

PISA. Musica, teatro ed una conferenza di economia animeranno la dodicesima edizione del Pisa Folk Festival in calendario da giovedì 29 a sabato 31 maggio. Tutti gli eventi in calendario sono a...

28 maggio 2014



0 COMMENTI

Condividi

0

Tweet

0

G+

0

PISA. Musica, teatro ed una conferenza di economia animeranno la dodicesima edizione del Pisa Folk Festival in calendario da giovedì 29 a sabato 31 maggio. Tutti gli eventi in calendario sono a ingresso libero.

Darà il via alle kermesse la rappresentazione teatrale Veneti Fair in scena al Teatro sant'Andrea domani alle 21.30 con Marta Dalla Via. Nel divertente spettacolo verranno messi a confronto con grande ironia il Nord e il Sud Italia per concludere che in fondo, le due estremità del Paese, non sono poi così diverse.

L'altro evento teatrale in programma è un'happening di piazza dei Sacchi di Sabbia, nel Giardino della biblioteca di Storia e Filosofia, venerdì 30 maggio alle 18.30. Maggio Folk è uno spettacolo costituito da una serie di piccole allegorie recitate in rima, secondo l'antica tradizione del maggio drammatico. I concerti si terranno in piazza dei Cavalieri, location voluta dagli organizzatori dell'evento, l'Associazione Pisa Folk e sostenuta dall'amministrazione comunale. Venerdì 30 alle 21.30 in piazza dei Cavalieri si esibiranno i giovani della Compagnia Balinzè e i musicisti dell'Antico Gruppo di Villa Castelli che interpreteranno musica tradizionale della bassa Murgia. Sabato 31 alle 17.30 sarà la volta della conferenza "Eventi culturali ed economia del territorio. Quando con la cultura si mangia" nella sala proiezioni della residenza universitaria Fascetti alle 17.30. Al dibattito parteciperanno l'assessore Dario Danti, il presidente della fondazione La notte della Taranta Massimo Manera, il responsabile dei progetti comunitari e territoriali - Fondazione Sistema Toscana Adriana De Cesare e il professore della Bocconi Filippo Giordano. A chiudere la manifestazione sarà l'orchestra popolare La notte della Taranta, sabato 31 alle 21.30. (v.v.)

©RIPRODUZIONE RISERVATA

GUARDA ANCHE

by Taboola



LA KERMESSE DA DOMANI A SABATO LA RASSEGNA IN CENTRO

Ritorna il «Pisa Folk Festival» Intercultura tra musica e show

SCAMBIO e intercultura protagonisti nella città della Torre. Torna il «Pisa Folk Festival» con tre giorni di eventi interamente dedicati alla cultura popolare italiana. Da domani fino a sabato, la musica e lo spettacolo invaderanno le strade del centro. Scenari dell'evento sarà Piazza dei Cavalieri che rappresenterà la congiunzione tra storia e modernità all'insegna della tradizione. Non un semplice festival, quindi, ma un vero e proprio incontro di diverse manifestazioni regionali. Anima della manifestazione, infatti, è la commistione e l'unione di diverse esperienze nella città di incroci per eccellenza. Quest'anno a solcare il palcoscenico dell'incontro sarà un trittico formato da Toscana, Venezia e Puglia. Apre il calendario, domani alle 21.30 al teatro Sant'Andrea,

«Veneti fair», la rappresentazione teatrale che racconta le differenze tra Nord e Sud. Si continua venerdì, alle 18.30 nei giardini della biblioteca di storia e filosofia, con i «Sacchi di Sabbia» in Maggio Folk, rappresentazione di allegorie secondo la

ESPERIENZE Toscana, Venezia e Puglia sul palcoscenico Il via al teatro Sant'Andrea

tradizione del maggio drammatico. Alle 21.30, poi, la «Compagnia Balinzè» e «l'Antico gruppo agricolo di villa Castelli» in concerto in piazza dei cavalieri. Sabato, infine, alle 17.30 alla residenza universitaria «Fascetti», si tiene il convegno che trat-

ta la combinazione tra eventi culturali ed economia del territorio. Chiude la manifestazione, alle 21.30 in Piazza dei Cavalieri, l'orchestra popolare «La notte della taranta», complesso del celebre festival pugliese che ogni estate raccoglie centinaia di migliaia di spettatori. L'evento è stato organizzato dall'associazione Pisa Folk con il patrocinio della Provincia di Pisa e del Comune di Pisa e con la collaborazione del Dsu toscana, Università di Pisa, Sinistra Per, Ritmi Meridiani e I sacchi di sabbia. A presentare il calendario Dario Danti, assessore alla cultura, Maurizio Albanese, presidente associazione Pisa folk, Antonio Santoro, direttore artistico della manifestazione, Giovanni Cicala, presidente Ritmi meridiani.

Michele Bulzoni



DOC 3

#gonews.it®

Pisa | Cascina

venerdì 13 marzo 2015 - 09:32

HOME PISA - CASCINA

<< INDIETRO

Google Apps for Work

Scopri i potenti strumenti online di Google. 30 giorni

○ ○

Oltre 5 mila persone in Piazza dei Cavalieri per assistere al concerto finale dell'Orchestra Popolare de La Notte della Taranta per la chiusura del folk festival

03 giugno 2014 20:01

Cultura

Pisa



Il concerto finale del Pisa folk festival

Un grande finale in Piazza dei Cavalieri con oltre 5000 persone presenti per assistere al concerto dell'Orchestra Popolare della Notte della Taranta. Si è chiusa così la dodicesima edizione del Pisa Folk Festival che ha visto un gran numero di ospiti giunti da tutta Italia per raccontare, recitare e cantare le tradizioni del nostro Paese.

Come di consueto, l'Associazione Pisa Folk ha proposto un calendario ricco di eventi cercando di rendere questo 12° Pisa Folk Festival un appuntamento centrale della programmazione culturale pisana. «Siamo orgogliosi di aver riportato la musica in Piazza Dei Cavalieri, di aver potuto riaprire questa Piazza, cuore della vita cittadina, ad un evento culturale di richiamo nazionale. Per noi si tratta di un obiettivo raggiunto, che ci spinge a portare avanti con sempre maggior forza e convinzione quei principi cardine posti nel nostro statuto associativo quali l'integrazione e l'aggregazione cittadina. Proseguendo sulla strada tracciata da dodici anni di storia, continueremo a portare il Festival in tutti quei luoghi che riteniamo importanti incubatori della cultura in città: piazze, teatri, spazi universitari». Queste le parole del Presidente dell'Associazione Pisa Folk, Maurizio Albanese, che prosegue sottolineando l'importanza della collaborazione con tutte quelle realtà che credono nel progetto portato avanti dall'Associazione di cui è presidente: «Ogni anno ripresentiamo il nostro progetto, le novità che intendiamo apportare alla programmazione, nel tentativo di coinvolgere il tessuto associativo e quello istituzionale. Le numerose collaborazioni e i rapporti instaurati durante questi anni non rappresentano soltanto un mezzo, ma il fine stesso di un'Associazione come la nostra, che vuol rendere i suoi appuntamenti un patrimonio di tutta la città».

Due gli spettacoli teatrali inseriti in programmazione: Veneti Fair di e con Marta Dalla Via e Maggio Folk de I Sacchi si Sabbia. Hanno aperto la due giorni in Piazza Dei Cavalieri la Compagnia Balinzè e l'Antico Gruppo di Villa Castelli. Il 31 maggio, ultimo giorno di Festival, si è discusso di "Eventi culturali ed economia del territorio. Quando con la cultura 'si mangia' ", per poi chiudere con il grande concerto finale dell'Orchestra Popolare della Notte della Taranta.

Alla realizzazione di questa dodicesima edizione del Festival hanno contribuito il Comune di Pisa, l'ARDSU Toscana, l'Univeristà di Pisa, Sinistra per..., Ritmi Meridiani, I Sacchi di Sabbia, Confersercenti Pisa. L'iniziativa è stata inoltre patrocinata dalla Provincia di Pisa.

Chiuso questo Pisa Folk Festival, l'appuntamento è per dicembre. Dopo il successo del primo Autunno in Folk ci sono infatti tutti i presupposti per riaprire l'iniziativa nel corso della prossima stagione.

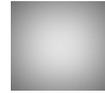
Fonte: Associazione Pisa Folk

Tutte le notizie di Pisa

DOC 4

IL CORSARO

l'Altra Informazione



AMBIENTE CARCERI CULTURE MAFIE MIGRANTI QUEERNEWS SCIENZA & MEDIA
SPORT VIDEO SPECIALE JOBS ACT

[Home](#) / [Culture](#) / [PisaFolk. Le mille culture che sfidano e costruiscono una città](#)

PisaFolk. Le mille culture che sfidano e costruiscono una città

Mercoledì, 04 Giugno 2014 12:35 Scritto da [Ettore Bucci](#) Commenti: [DISQUS_COMMENTS](#)



Ettore Bucci

Siamo nella città in cui il Prefetto emana **direttive sull'ordine pubblico degne dei migliori anni del proibizionismo**; nella città definita da un alto prelato **"un campus mal riuscito con giovani soli e infelici"**; nella città in cui l'assillo di alcuni è **chiudere le strade con cancellate**. Come sempre in queste circostanze, l'errore consiste nel fare di tutta *puta la parva* in fascio. Semplificare, individuando un nemico da criminalizzare: il "nemico studente" contro il "buon residente". Nasce così il cosiddetto "dibattito sulla movida" - evoluzione semplificata e banalizzata della questione degli spazi cittadini adibiti alla socialità. A situazioni come queste corre in riparo la buona politica. In questo caso, la buona *politica culturale*.



Pisa Folk Festival 2014

Nelle serate del 29, 30 e 31 maggio, l'associazione **Pisa Folk** ha animato le strade e le piazze di Pisa con l'edizione 2014 del Pisa Folk Festival, in collaborazione col sindacato studentesco **Sinistra Per...**, l'associazione "**I sacchi di sabbia**" e con il patrocinio dell'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario della Toscana, dell'Università, del Comune e della Provincia di Pisa. Hanno contribuito l'associazione Ritmi Meridiani e la Confesercenti.

A dirigere le operazioni, un validissimo team che ha avuto le sue punte di lancia in Maurizio "Mauro" Albanese e Irene Masoni, rispettivamente presidente e vicepresidente dell'Associazione Pisa Folk, capofila delle operazioni; alla direzione artistica delle attività musicali e delle conferenze, il salentino Antonio Santoro; direzione artistica delle attività teatrali al ligure Andrea Cerri. Sostegno fondamentale è stato prestato da Sinistra Per... attraverso i coordinatori uscente (Marianna Nardi) ed entrante (Paolo Imbrenda) e l'infaticabile presidente dell'associazione di servizio, Sara Giustini.

A contribuire nel corso della gestazione degli eventi, i molti militanti delle associazioni coinvolte, in particolare Pisa Folk e Sinistra Per..., che confermano per la dodicesima stagione un appuntamento ormai vitale per l'inizio dell'estate pisana.

Nella serata del 29 maggio, presso il Teatro di Sant'Andrea, Marta Dalla Via ha raccontato la storia di un divorzio, un rapporto di odio-amore fra sud e nord ambientato in Veneto: *Veneti Fair*. Il 30 maggio, presso il giardino della biblioteca di Storia e Filosofia dell'Università di Pisa, l'associazione "I Sacchi di sabbia" ha dato vita ad un happening pomeridiano: "una serie di "piccole allegorie" - scrive il sito pisafolk.org - recitate in ottava rima o in quartine di ottonari, secondo l'antica tradizione del maggio drammatico". Alla sera, i concerti di Piazza dei Cavalieri, con la Compagnia Balinzé e l'Antico Gruppo Agricolo di Villa Castelli: pizziche della Bassa Murgia, musiche tradizionali, anziani suonatori, tarantismo.

Il pomeriggio del giorno successivo, nell'aula conferenze della R.U. Fascetti, l'assessore comunale alla cultura Dario Danti (SEL), il presidente della Fondazione Notte della Taranta Massimo Manera, l'esponente della Fondazione Sistema Toscana Adriana De Cesare e Filippo Giordano, co-autore del volume "Eventi, cultura e sviluppo. L'esperienza de La Notte della Taranta", hanno animato il dibattito dedicato alla relazione fra eventi

culturali e economia del territorio. Partendo da una ricerca coordinata dal **prof. Giuseppe Attanasi** presso l'Università Bocconi di Milano (attualmente *maître de conférences* all'Università di Strasburgo nonché direttore del Laboratorio di Economia Sperimentale presso lo stesso Ateneo), le personalità coinvolte hanno dimostrato che "le spese per la cultura - scrive sempre il sito dell'associazione - possono diventare un vero e proprio volano di sviluppo per l'economia del paese, sovvertendo il tragico luogo comune secondo il quale con la cultura non si mangia".

La sera del 31 maggio, migliaia di persone hanno seguito dentro Piazza dei Cavalieri, in un fremito continuo di danza e passione, l'Orchestra Popolare della Notte della Taranta. Un evento che ha avuto rilevanza nazionale grazie alla caratura dell'ensemble musicale: per la prima volta, l'emblema bicolore dell'Associazione Pisa Folk ha colorato i media partner ufficiali de La Notte della Taranta. Chissà, l'inizio di una nuova grande pagina per la musica popolare, con importanti festival fuori dalle tradizionali frontiere della Puglia.

"Una bellissima iniziativa – racconta a Il Corsaro l'assessore Dario Danti – che il Comune ha voluto e sostenuto anche economicamente. Far vivere le piazze e i quartieri della città è fondamentale. Mai vista piazza dei Cavalieri così stracolma per un evento culturale gratuito negli ultimi vent'anni!"

Intervista al presidente di Pisa Folk, Maurizio "Mauro" Albanese

"L'obiettivo da cui è partito tutto – ci dice Maurizio "Mauro" Albanese, reggino, studente di economia, presidente dell'associazione Pisa Folk – è creare integrazione nella città. Penso che questa edizione sia stata davvero importante perché con un evento grosso a livello mediatico e anche popolare. Un evento più che popolare: pop! Un evento come La Notte della Taranta è diventato un appuntamento davvero folk-pop, un fenomeno popolare e diffuso che è stato capace di richiamare tutta la città."

Ha avuto anche molta risonanza sui canali ufficiali della Fondazione Notte della Taranta. Non temi che possa esserci il rischio, dato che il brand è diventato molto commerciale, di abbinare il festival folk fatto in Toscana ad una schitarrata di musica popolare fatta da studenti?

"Rispetto alla scelta musicale, è per questo che chiamiamo gruppi diversi da quelli pugliesi, anche per ampliare l'offerta. L'Orchestra Popolare della Notte della Taranta è un evento mediatico, invece, capace di rappresentare la più

grande esperienza di festival folk. Fatto, poi, in quella piazza, per l'importanza che ha avuto...”

Ecco, che significato ha avuto piazza dei Cavalieri? Come siete arrivati ad avere quello spazio, con quali difficoltà e con quali relazioni con le istituzioni?

“Le difficoltà sono state molte, a partire dai permessi, dal suolo pubblico. Abbiamo incontrato uffici, tecnici. Si parla di due mesi di lavoro fitto, fitto. Quasi quotidiano. Una relazione con l'amministrazione comunale, in particolare l'assessore alla cultura Danti e il capo del gabinetto del sindaco, Gazzarri. C'è stata una spinta forte a venirci incontro da parte di questi uffici, che hanno ritenuto l'iniziativa valida e, soprattutto, hanno ritenuto lo spirito dell'evento coerente con la natura della piazza, quella più importante della città.”

Come relazioni il tema posto tutti gli anni, a fine maggio, della socialità in città, della relazione con residenti, comitati cittadini rispetto a giovani, studenti col fatto che l'associazione Pisa Folk, dopo tanti anni di non utilizzo di piazza dei Cavalieri per attività culturali, ha organizzato proprio lì una grande iniziativa pubblica? Consideriamo che le ultime grandi iniziative erano le assemblee universitarie nel 2008-2010, ai tempi delle ultime mobilitazioni generali del mondo accademico.

“Spero con tutto il cuore che sia un primo passo verso il dibattito estivo: da universitario, da cittadino, credo che non si possa costruire la dicotomia dello “studente” contro il “residente”. La risposta di piazza, ieri sera, era la presenza in prima fila di settantenni con nipoti, bambini di pochi anni attaccati alle transenne, giovani a ballare. Almeno settemila persone parlavano e si divertivano insieme, residenti e non: questa è la vitalità della piazza, così va vissuta la possibilità di trovare punti d'incontro fra studenti e residenti! Riempiendo i luoghi della città con iniziative culturali costruisci una dimensione per cui le persone sono soddisfatte di una certa offerta e non hanno bisogno di trovare il pelo nell'uovo in ogni cosa.”

Che messaggio di politica culturale intendi dare? Storicamente, l'associazione Pisa Folk trova nella musica una chiave per relazionare giovani, studenti provenienti da tante parti d'Italia con la città di Pisa.

“Sì, studenti fuorisede, ma non solo. La composizione storica della città ci porta proprio verso la scelta di politica culturale che ti dicevo. Quella di ieri è la

fotografia del lavoro figlio di anni di impegno dell'associazione, di Sinistra Per..., di singoli individui, persone che negli anni si sono spesi tanto.”

Il contributo di Sinistra Per... è stato ancora quello dei precedenti 11 anni? Ancora così tanto entusiasmo nel seguire questa iniziativa?

“Un contributo fondamentale: trenta, quaranta persone di Sinistra Per... che hanno lavorato duramente. Tutti hanno sentito questo evento come proprio, stando sottopalco, agli ingressi, al controllo, alle offerte. A livello umano, si costruiscono rapporti importanti che possono essere miscelati con quelli costruiti dalle singole organizzazioni.”

Una comunità, prima ancora che una rete di associazioni che, ad ogni modo, hanno la loro importanza perché strutturano un lavoro per il futuro. Per il futuro, come pensate di mettere a frutto queste relazioni, a partire dal prossimo anno?

“È ancora presto. Anzi tutto, vorrei riposarmi! Ho dormito solo dalle due e mezza di pomeriggio fino alle sette ed ero già sveglio da un giorno e una notte intera, così tanti altri compagni. Sulle prospettive per il futuro, l'idea di fondo è quella di coinvolgere il più possibile, integrare il lavoro di più associazioni, far rete. La grande vittoria di quest'anno, oltre al risultato di piazza e di partecipazione, è stata la possibilità di inserire nella stessa iniziativa associazioni, enti pubblici, privati, soggetti che spesso non si relazionano, neanche parlano fra loro. Tutti insieme, siamo riusciti a fare qualcosa di davvero importante per la città di Pisa. La fruizione dell'evento è tutta a disposizione dei cittadini e di chi vive la città, che ieri ha risposto in maniera bellissima: tutta la città sentiva l'iniziativa.”

Abbiamo parlato dei concerti, importanti senza dubbio. Il 31 pomeriggio l'associazione Pisa Folk ha tenuto presso la RU Fascetti una conferenza dedicata alla relazione fra attività culturali – esperienze come Fondazione Sistema Toscana o Fondazione Notte della Taranta – e incentivo all'economia. Che contributo ha dato questa interlocuzione? Pisa vive di attività universitarie, didattica e ricerca. Può vivere di grandi, piccole iniziative? Come la vedi questa relazione fra economia locale e attività culturali?

“Penso che i grandi eventi come quello del 31, presi come eventi singoli, creino un indotto economico sulla singola giornata che è importante: quella

sera, se andavi in centro a mangiare una pizza, non potevi trovare un solo posto libero. La lungimiranza di una amministrazione, da un punto di vista politico-culturale, dovrebbe stare nel finanziamento di iniziative anche piccole, ma capaci di creare un "di più", a livello culturale, ossia capaci di lasciare qualcosa alla città. Le iniziative fini a se stesse non hanno senso: iniziative con cui puoi coinvolgere tutta la città riempiono Pisa di contenuti, di valori. È questo il risultato migliore per tutti."

Socialità e culture

Il merito è tutto dell'Associazione sorta in occasione del decimo Folk Festival, inventato nel 2002 da Sinistra Per... a beneficio, inizialmente, degli studenti dell'Università di Pisa.

La bravura del team, che unisce metodologia democratica interna e salda capacità di interlocuzione con associazioni e istituzioni locali, ha garantito la persecuzione dei valori posti alla base della storia del Folk Festival: la diffusione delle culture e delle tradizioni popolari per far vivere la città. Non solo pizzica, non solo l'ormai stucchevole revival di tamburelli salentini, spesso banalizzati in chiave pop(-ulistica), ma un progetto di cultura e politica culturale. Una saggia dimostrazione di forza di più generazioni di giovani che, giunti a Pisa per ragioni di studio, sono andati oltre il bel concerto di musica tradizionale meridionale, allargando la visuale di studio ai sound popolari del centro e nord Italia, che in questi anni sono stati immancabili protagonisti del festival insieme agli zampognari lucani e ai nuovi ritmi della taranta.

L'osservazione rimarcata dai ragazzi dell'Associazione è che le istituzioni possono e devono appoggiare progetti di rivitalizzazione della città, evitando la drastica e stupida distinzione fra "movida sana" e "brutta movida". La vita degli spazi sociali pubblici è possibile, ben oltre le cerniere della mezzanotte, attraverso una cessione di responsabilità alle associazioni culturali e l'auto-organizzazione di appuntamenti capaci di colorare la dolce notte pisana.

Tweet

10

Like

38 people like this. Be the first of your friends.

g+1

ARTICOLI CORRELATI (DA TAG)

CRONACA

POLITICA

ECONOMIA / LAVORO

C



SOCIALE

SCUOLA / UNIVERSITÀ

AMBIENTE

SPORT

QUADERNI

Pisa

Lungomonte

Lungomare

La Piana

A Nord



RADIO / CORA

Share

Grand Quignol! Animelle alla brace

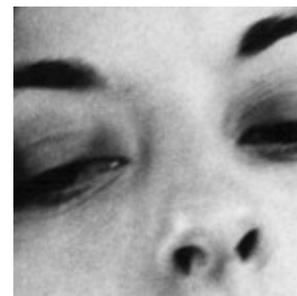
Cerca nel giornale



Home » Cultura, Teatro » Grand Quignol! Animelle alla brace



Alessandro Galati Trio, 12 marzo al Teatro Sant'Andrea →



Claudia Tellini "Steveland", 27 marzo all'Ex Wide →



CRONACA

POLITICA

ECONOMIA / LAVORO

CULTURA / TECH

SOCIALE

SCUOLA / UNIVERSITÀ

AMBIENTE

SPORT

QUADERNI



Pisa

Lungomonte

Lungomare

La Piana

A Nord

conoscere un'antica danza rituale, la Nestinarstvo (нестинарство). Proprio così, roba bulgara, roba d'altri tempi, quando si danzava per scongiurare epidemie, per far crescere il raccolto, per riallacciare legami sociali e lo si faceva a piedi nudi, sulle braci ardenti, al suono di *gaide* sfiate.

Share vero roba di un'altra epoca. Ed infatti fino a pochi anni fa la Nestinarstvo è scomparsa – come il panda o il tapiro dalla gualdrappa (tanto per dire due a caso) – anche perché la sua tradizione antichissima permetteva quest'arte fosse tramandata solo a pochissimi e i suoi danzatori, i Nestinari, stavano sulle dita di una mano. La sua funzione sociale divenne sempre più difficile perché legata a riti ancestrali ormai lontani dall'epoca moderna, a sostituita di purificazione ormai delegate ai fanghi delle SPA.

Qualcosa è cambiato: l'interesse degli antropologi, l'apertura politica della mente, l'aria, l'economia ed il turismo hanno riportato in auge questa danza. In un certo senso, sì, ma non in vita, perché ha perso l'anima e nessuno se ne vuole accorgere...

Ora proviamo a farci capire meglio. Nel prossimo video vi mostriamo la Nestinarstvo in un villaggio, la registrazione non è di molti anni fa, ma si percepisce come lo spirito della danzatrice e della danza vadano oltre la rappresentazione. Si sente qualcosa di originale e vero, organico; si sente l'odore della terra ed il brivido del divino. E' un momento sereno ma importante, senza fronzoli o effetti speciali: ci sono i carboni ardenti, certo, ma servono alla danzatrice a trascendere ed ai presenti per sentirsi accolti da un caldo abbraccio purificatore. E poi servono ai bimbi: se trasportati dalla Nestinari da un capo all'altro della brace cresceranno sani e forti. Comunque giudicate voi:



CRONACA

POLITICA

ECONOMIA / LAVORO

CULTURA / TECH

SOCIALE

SCUOLA / UNIVERSITÀ

AMBIENTE

SPORT

QUADERNI



Pisa

Lungomonte

Lungomare

La Piana

A Nord

Share

In giorno le necessità che motivavano questa danza rituale sono cambiate, te più purificazione e buon augurio, ma rappresentazione, spettacolo. Nei ranti, nelle piazze per i turisti. Niente di male, certo, è una danza

ssima comunque, ma il suo cuore dov'è finito? Il video che state per vedere mostra una delle tante performance per i turisti, ci sono i fari e tanta brace, effetti di luce e troppi freddi flash. Anche la musica aggiunta successivamente dal videomaker fa capire l'antifona. Un'atmosfera epica da *Il Gladiatore*, barbagli di fuoco qua e là, niente più Nestinarstvo in effetti, ma una sua ricostruzione. Anche fatta bene se vogliamo, però..

12 marzo 2015 • Cultura, Pisa

Arriva a Pisa dopo l'incarico come Soprintendente per i beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Liguria. Lunedì scorso la firma dell'incarico e l'insediamento

[Leggi](#) 

Arriva il primo campionato provinciale di bocce

12 marzo 2015 • Pisa, Sport

Da marzo a giugno cinque giornate per il gioco delle bocce, sia quelle all'italiana, specialità Raffa, sia nella variante Petanque. Campionato organizzato dal Centro Sportivo di Pisa

[Leggi](#)

Qucina



Vogliamo il pane, e la "torta di rose"

8 marzo 2015 •
Alimentazione,
Quaderni, Qucina



Share



Qucina Menù di Natale a tutto mondo: Francia, Canada, Italia, Spagna e Ghana

21 dicembre 2014 • Cultura, Mondo, Quaderni, Qucina



Agenda MixA

poi proprio intendiamo vedere la Nestinarstvo senza più anima e senza e (letteralmente!), ecco un regalo per tutti coloro che non hanno compreso avesse di tanto speciale il primo video. Messieurs et Mesdames voilà il o vuoto della Nestinarstvo:

MAR 2 lun (http://www.paginaq.it/calendar/action~oneday/exact_date~2-3-2015/)

20:00 Corso di Blender @ Mixart (http://www.paginaq.it/event/corso-di-blender/?instance_id=1639)

MAR 3 mar (http://www.paginaq.it/calendar/action~oneday/exact_date~3-3-2015/)

20:00 Corso di Blender @ Mixart (http://www.paginaq.it/event/corso-di-blender/?instance_id=1640)

MAR 8 dom

19:00 Incontri di Acro Yoga @ Mixart



CRONACA

POLITICA

ECONOMIA / LAVORO

CULTURA / TECH

SOCIALE

SCUOLA / UNIVERSITÀ

AMBIENTE

SPORT

QUADERNI



Pisa

Lungomonte

Lungomare

La Piana

A Nord

Share

Cos'altro dire? State tutti attenti a non perdere la vostra, di anima che qui il pericolo è costante. E provate a comprendere come la danza ed il teatro non debbano solo passare attraverso occhi e mente, ma siano qualcosa di molto più complicato che va giù e poi su e pone domande e alza icone e danza impavido nel fuoco. Pensateci: davvero è possibile salvaguardare tutto questo inglobandolo nel gran giro economico del turismo? Forse sì, ma solo in parte, un po' come salvare il tenero panda e il tapiro dalla gualdrappa buttandoli in una gabbia... Triste, no?

PS: Nel week-end appena passato, qui in città c'è stato il Pisa Folk Festival con tante interessanti iniziative. Sappiamo che in molti siete andati a ballare con l'Orchestra Popolare de La Notte della Taranta, sappiamo che avete saltato, gridato ed il ritmo vi è entrato nelle ossa, e questo è bene. Non dimenticate però che la Taranta viene da qui e che la sua anima non si svela a chi saltella con garbo per non far cadere l'I-Phone, ci siamo capiti?

date~8-3-2015/)

M A R

9

lun

(http://
www.p
aginaq.
it
/calend
ar
/action
~oneda
y
/exact_
date~9-
3-2015/)

19:00 Incontri di Acro Yoga
@ Mixart
(http://www.paginaq.it/event
/incontri-di-acro-yoga-a-
mixart/?instance_id=12)

M A R

10

mar

(http://
www.p
aginaq.
it
/calend
ar
/action
~oneda
y
/exact_
date~10
-3-2015/
)

19:00 Incontri di Acro Yoga
@ Mixart
(http://www.paginaq.it/event
/incontri-di-acro-yoga-a-
mixart/?instance_id=13)

Iscriviti alla nostra Newsle



Weekend e festa della Repubblica

Lunedì ultimo giorno del lungo fine settimana. L'Italia ricorda il referendum del 1946 quando scelse la Repubblica. E poi tanti eventi dalla città al litorale con le prime iniziative del Giugno Pisano e di Marenia. Non mancano le sagre

Pisa - 30/05/2014

Like 31

Tweet 2

2



Un lungo weekend con appuntamenti per tutti i gusti. Si parte con il **Pisa Folk Festival**, la rassegna di musica, teatro e cultura popolare, che si concluderà con il concerto dell'orchestra "La Notte della Taranta" in piazza dei Cavalieri.

Per chi ama gli amici quattro zampe la 57a edizione dell'**Esposizione Internazionale Canina** e il raduno dei **Pastori Inglesi** all'ippodromo di San Rossore.

Dedicato agli sportivi sabato la **Notte bianca dello sport**, con tanti eventi nelle strade e nelle piazze del centro storico. Al Bastione San Gallo, una due giorni dedicata alla **Grecia**.

Meteo: sole e nuvole nel weekend. Domenica la giornata più bella

**Sabato alle 11: prendiamo un caffè al Galilei
Continua la mobilitazione in difesa dell'aeroporto**

Eventi giorno per giorno



Fiere, sagre e mercati

Venerdì 30 maggio

Festa Chiesanovese - Appuntamento con i piatti a base di anguilla a S. Stefano a Macerata

Baviera fest - La festa bavarese a Pontedera

Sagra del Cinghiale - Al Circolo La Pergola di Agnano

50 anni del CEP - Incontri, musica e sport per festeggiare la nascita del quartiere

Sabato 31 maggio

Festa Chiesanovese - Appuntamento con i piatti a base di anguilla a S. Stefano a Macerata

Fiore di zucca fritto - La sagra a San Miniato

La schiacciata in mille modi - I sapori della sagra a Cascine di Buti

Sagra della Chiocciola - Al circolo l'Ortaccio di Vicopisano

Baviera fest - La festa bavarese a Pontedera

Sagra del Cinghiale - Al Circolo La Pergola di Agnano

50 anni del CEP - Incontri, musica e sport per festeggiare la nascita del quartiere

La sagra delle ciliegie - La classica festa a Lari

Barcarno 2014 - La Pisa Marinara sbarca allo Scalo Roncioni

Domenica 1 giugno

Festa Chiesanovese - Appuntamento con i piatti a base di anguilla a S. Stefano a Macerata

Fiore di zucca fritto - La sagra a San Miniato

La schiacciata in mille modi - I sapori della sagra a Cascine di Buti

Sagra della Chiocciola - Al circolo l'Ortaccio di Vicopisano

Baviera fest - La festa bavarese a Pontedera

50 anni del CEP - Incontri, musica e sport per festeggiare la nascita del quartiere

Sagra del Cinghiale - Al Circolo La Pergola di Agnano

Trovaci su Facebook



Pisainformafash.it piace a te e altre 8.556 persone.



Plug-in sociale di Facebook

Accade in città



Marenia d'inverno

dal 14/02/2015 al 26/04/2015

Gli eventi di febbraio-marzo-aprile



Il lago dei cigni al Verdi

il 12/03/2015

Un percorso struggente di illusioni e memoria per un gruppo di anziani danzatori



Pi greco day

il 14/03/2015

Al Polo Piagge un tappeto erboso di 11 metri a forma di Pi greco



Dal dramma dell'esodo all'arrivo a Pisa

dal 13/03/2015 al 14/03/2015

Doppio convegno sui giuliano-dalmati. Con lo storico Gianni Oliva

[vedi tutti gli eventi](#)

Ultime notizie da...

Aoup - Azienda Ospedaliera-Universitaria Pisana
Al s.chiara il nuovo servizio di preparazione perineale al parto

Azienda Usl 5
Marroni in visita alla USL 5

Confesercenti
Mariano Bizzarri Ollandini entra nella giunta nazionale di Assicurezza

Cus - Centro Universitario Sportivo
CNU Calcio a 5: CUS Pisa passa il turno

Ippodromo San Rossore - Alfea
Domenica a San Rossore il fantino Andrea Atzeni

Pacini Editore
"Edizione straordinaria!": premio letterario per romanzi inediti

Prefettura di Pisa

La sagra delle ciliegie - La classica festa a Lari
Barcarno 2014 - La Pisa Marinara sbarca allo Scalo Roncioni

Lunedì 2 giugno

Festa Chiesanovese - Appuntamento con i piatti a base di anguilla a S. Stefano a Macerata
Fiore di zucca fritto - La sagra a San Miniato
La schiacciata in mille modi - I sapori della sagra a Cascine di Buti
Sagra della Chiocciola - Al circolo l'Ortaccio di Vicopisano
Baviera fest - La festa bavarese a Pontedera
Sagra del Cinghiale - Al Circolo La Pergola di Agnano
La sagra delle ciliegie - La classica festa a Lari. E stasera osservazione delle stelle!

Strutture di accoglienza per migranti: bando prorogato

Scuola Superiore Sant'Anna

Opportunità per due laureati in Informatica o in Ingegneria

Settore Giovanile AcPisa 1909

Il programma del fine settimana

Università di Pisa

Certificazione europea per sette laureati pisani in ingegneria nucleare



Musica, teatro e cinema

Venerdì 30 maggio

Concerti a Villa Roncioni - "Un Flauto all'opera - omaggio a G. Verdi"
Profana-zione - Spettacolo conclusivo del laboratorio teatrale al Teatro Rossi Aperto
La trilogia della villeggiatura - Spettacolo di Fare Teatro al Mixart
Pisa Folk Festival - Arte e musica popolare
Made Acoustic Duo - Live music e apericena al Caffè letterario Volta Pagina
Ana Arabia - Il film di Amos Gitai in proiezione all'Arsenale

Sabato 31 maggio

Pisa Folk Festival - Arte e musica popolare
Maurizio Cannavò a.k.a. The NextOne - al Reverse Sound Cafè il progetto "La cube - contamination"
Uomini e Superuomini - Spettacolo teatrale su Batman & Co
Ana Arabia - Il film di Amos Gitai in proiezione all'Arsenale
Caro campo - Musica e racconti dell'esperienza dei ragazzi nel campo profughi in Libano

Domenica 1 giugno

Kurt Cobain - Proiezione del film "Last Days" a vent'anni dalla scomparsa al Teatro Rossi Aperto
Musica nella chiesa di San Francesco - Concerto di Primavera con il M° Diego Terreni
Ana Arabia - Il film di Amos Gitai in proiezione all'Arsenale

Lunedì 2 giugno

Ana Arabia - Il film di Amos Gitai in proiezione all'Arsenale
Festa della Repubblica - Le celebrazioni del 2 giugno



Appuntamenti

Venerdì 30 maggio

La musica contemporanea, tra Wagner e Chemical Brother - Incontro con Carmen Savino
Il Museo di San Matteo di notte - Serata alla scoperta di Donatello e degli artisti del Quattrocento a Pisa
Quando l'arte diventa un cammino - Aperitivo pensante al Social Bar Colombe
Sclerosi multipla - Open day di sensibilizzazione sulla malattia
Fiori di campo - Incontro all'Orto Botanico di Pisa
Cep Flash - Inaugurazione della mostra fotografica di Bruno Pollacci

Sabato 31 maggio

Alla scoperta della Grecia - Musica cibo e cultura al Bastione Sangallo del Giardino Scottò
Alla scoperta dei popoli - La comunità congolese si racconta
Ragazzi all'opera - Spettacolo degli alunni dell'Istituto Comprensivo Niccolò Pisano di Marina di Pisa
Miti e saltimbanchi - Al GAMeC l'inaugurazione della personale di Sandro Arduini
La cura alla Fibromialgia - Convegno dedicato a pazienti, familiari e medici
Mare e Rino Gaetano - Cena di mare e spettacolo dedicato a Rino Gaetano al Fortino di Marina di Pisa
Esposizione internazionale canina e raduno Pastori inglesi - La 57ma edizione all'ippodromo di San Rossore

Leoni in festa - A Putignano la festa della Magistratura dei Leoni in vista del Gioco del Ponte

Domenica 1 giugno

Esposizione internazionale canina e raduno Pastori inglesi - La 57ma edizione all'ippodromo di San Rossore

I sei sensi a Pisa - Al Caffè Letterario Volta Pagina mostra fotografica, proiezione video e dibattito sulla Luminara

Lunedì 2 giugno

Il tango che respira - Inaugurazione della mostra fotografica nello Spazio Espositivo sopra le Logge



Libri e Conferenze

Venerdì 30 maggio

Le ali sulla pelle - Presentazione del libro di Franco Filiberto all'SMS-Biblio

In ricordo di Berlinguer - Presentazione del libro e proiezione del film in prima nazionale

Sabato 31 maggio

Bibliogioco e Juke Box del libro - Premiazione dei concorsi di Promozione alla Lettura all'SMS-Biblio

Anna Romei scrittrice - La presentazione dei suoi quattro libri alla Casa della Donna



Escursioni e visite guidate

Venerdì 30 maggio

La chiesa di Santo Stefano dei Cavalieri - Apertura alle visite dalle 10 alle 12

Sabato 31 maggio

Dentro i sotterranei e sopra i bastioni dello Scotto - Alla scoperta dei misteri di Pisa

La chiesa di Santo Stefano dei Cavalieri - Apertura alle visite dalle 10 alle 12

Domenica 1 giugno

Street art, giardini, torri e chiostri - Visite guidate alla scoperta di Pisa

I suoni della città in città - Escursione alla scoperta di Pisa attraverso l'udito

Il tramonto sul lago - Aperitivo e musica sul battello a Massaciuccoli



Sport

Sabato 31 maggio

La notte bianca dello Sport - La manifestazione "Sport-U" in centro storico



Mostre a Pisa e dintorni

Angeli - In piazza Duomo la mostra di Igor Mitoraj. **Fino al 15 gennaio 2015**
Cerratelli, i primi 100 anni - Mostra per il centenario della Casa d'Arte. **Fino al 3 agosto**
Pisa ricorda Viviano Viviani - **Fino al 30 maggio** al Museo della Grafica
I colori del Gioco - Mostra sulle manifestazioni storiche pisane, all'SMS. **Fino al 3 giugno**
Il potere dell'autoproduzione - Mostra collettiva al Caffè Lanteri. **Fino al 31 maggio**
La Verde Armonia - Mostra pittorica nel Giardino all'italiana di Villa Venerosi Pesciolini di Ghizzano. **Fino al 14 settembre**
Gli scatti di Cerri - Mostra fotografica all'Angolo di Borgo. **Fino al 31 maggio**
Gandhi e i tessitori della pace - Al Museo di Storia Naturale di Calci, **fino al 22 giugno**
Una forma di attenzione - La mostra di Sabina Mezzaqui nella nuova galleria "Passaggi". **Fino al 19 luglio**
Il tempo scorre, stravolge e rimodella - Personale di Nino La Barbera alla Navicelli SpA. **Fino all'1 giugno**
"Giorgio Michetti. La carica dei 101" e "Questioni di carattere" - Doppia mostra a Palazzo Lanfranchi **fino al 2 giugno**
Balle di scienza - Storie di errori prima e dopo Galileo. A Palazzo Blu, **fino al 29 giugno**
All our yesterdays - L'Europa nei primi fotografi. Palazzo Lanfranchi, **fino al 2 giugno**
Il mistero di Kenamun, l'undicesima mummia - Al museo di Storia Naturale di Calci, **fino al 29 giugno**
Abissi - Al Museo di storia naturale di Calci mostra sulle creature marine. **Fino al 30 giugno**
La piazza disegnata - Incisioni e disegni della piazza del Duomo. A Palazzo Blu **fino al 3 agosto**
Inquieto Novecento - Vedova, Cattelan, Hirst e la genesi del terzo millennio. Al Lu.C.C.A. **fino al 22 giugno**
Energia Colore - Mostra personale di Fosca Rosselli a Pontedera. **Fino al 15 giugno**
Il bagaglio del marinaio, un percorso accessibile - Mostra al Cantiere delle Navi Antiche di Pisa. **Fino al 30 giugno**
Strappi di Io nel Me - Al Blu Cafe' la personale di Luca Scopetti, in arte Alangrime. **Fino al 1 giugno**
Realtà ed emozioni, tra l'arte sostenibile di Wittgenstein - Italia-Brasile, la mostra di Costa Villar. **Fino al 30 giugno**
Rosso Fiorentino. Rosso Vivo - A Volterra l'esposizione dedicata a Rosso Fiorentino. **Fino al 31 dicembre**
Il colore e la poesia - La mostra di Renzo Chericoni a Palazzo Gambacorti. **Fino all'11 giugno**
Cep Flash - Mostra fotografica di Bruno Pollacci. **Fino al 12 giugno**
Miti e saltimbanchi - Al GAMeC la personale di Sandro Arduini. **Fino all'11 giugno**

Dal 1° maggio aperti gli stabilimenti balneari
ZTL notturna sui Lungarni (venerdì e sabato)
Movida sì ma con le regole: dopo le 22 alcol solo nei locali

[vedi tutte le notizie](#)

DOC 7



PisaInforma

Notizie

Accade in città

Archivio

Posta dei lettori

Chi siamo

Contattaci

Rete Civica Pisana

Orario dei trasporti

Musei

Cinema

Teatro e Musica

Meteo

Numeri utili



Ultimo aggiornamento: 12-03-2015 - 17:37

Giovedì 12 Marzo 2015

Pisa Folk Festival si conclude con 5mila persone in piazza dei Cavalieri

03/06/2014

Like { 11 } Tweet { 0 }

1

Un grande finale in Piazza dei Cavalieri con oltre 5000 persone presenti per assistere al concerto dell'Orchestra Popolare della Notte della Taranta. Si è chiusa così la dodicesima edizione del Pisa Folk Festival che ha visto un gran numero di ospiti giunti da tutta Italia per raccontare, recitare e cantare le tradizioni del nostro Paese.

Come di consueto, l'Associazione Pisa Folk ha proposto un calendario ricco di eventi cercando di rendere questo 12° Pisa Folk Festival un appuntamento centrale della programmazione culturale pisana. «Siamo orgogliosi di aver riportato la musica in Piazza Dei Cavalieri, di aver potuto riaprire questa Piazza, cuore della vita cittadina, ad un evento culturale di richiamo nazionale. Per noi si tratta di un obiettivo raggiunto, che ci spinge a portare avanti con sempre maggior forza e convinzione quei principi cardine posti nel nostro statuto associativo quali l'integrazione e l'aggregazione cittadina. Proseguendo sulla strada tracciata da dodici anni di storia, continueremo a portare il Festival in tutti quei luoghi che riteniamo importanti incubatori della cultura in città: piazze, teatri, spazi universitari». Queste le parole del Presidente dell'Associazione Pisa Folk, Maurizio Albanese, che prosegue sottolineando l'importanza della collaborazione con tutte quelle realtà che credono nel progetto portato avanti dall'Associazione di cui è presidente: «Ogni anno ripresentiamo il nostro progetto, le novità che intendiamo apportare alla programmazione, nel tentativo di coinvolgere il tessuto associativo e quello istituzionale. Le numerose collaborazioni e i rapporti instaurati durante questi anni non rappresentano soltanto un mezzo, ma il fine stesso di un'Associazione come la nostra, che vuol rendere i suoi appuntamenti un patrimonio di tutta la città».

Due gli spettacoli teatrali inseriti in programmazione: Veneti Fair di e con Marta Dalla Via e Maggio Folk de I Sacchi di Sabbia. Hanno aperto la due giorni in Piazza Dei Cavalieri la Compagnia Balinzè e l'Antico Gruppo di Villa Castelli. Il 31 maggio, ultimo giorno di Festival, si è discusso di "Eventi culturali ed economia del territorio. Quando con la cultura 'si mangia' ", per poi chiudere con il grande concerto finale dell'Orchestra Popolare della Notte della Taranta.

Alla realizzazione di questa dodicesima edizione del Festival hanno contribuito il Comune di Pisa, l'ARDSU Toscana, l'Università di Pisa, Sinistra per... Ritmi Meridiani, I Sacchi di Sabbia, Confesercenti Pisa. L'iniziativa è stata inoltre patrocinata dalla Provincia di Pisa. Chiuso questo Pisa Folk Festival, l'appuntamento è per dicembre. Dopo il successo del primo Autunno in Folk ci sono infatti tutti i presupposti per riproporre l'iniziativa nel corso della prossima stagione. www.pisafolk.org

[vedi tutti i comunicati per questa categoria](#)

Trovaci su Facebook



Pisainformafash.it

Mi piace Ti piace.

Pisainformafash.it piace a te e altre 8.556 persone.



Plug-in sociale di Facebook

Accade in città



Marenia d'inverno

dal 14/02/2015 al 26/04/2015
Gli eventi di febbraio-marzo-aprile



Il lago dei cigni al Verdi

il 12/03/2015
Un percorso struggente di illusioni e memoria per un gruppo di anziani danzatori



Pi greco day

il 14/03/2015
Al Polo Piagge un tappeto erboso di 11 metri a forma di Pi greco



Dal dramma dell'esodo all'arrivo a Pisa

dal 13/03/2015 al 14/03/2015
Doppio convegno sui giuliano-dalmati. Con lo storico Gianni Oliva

[vedi tutti gli eventi](#)

Ultime notizie da...

Aoup - Azienda Ospedaliera-Universitaria Pisana
Al s.chiara il nuovo servizio di preparazione perineale al parto

Azienda Usl 5
Vaccinazioni pediatriche: al via la nuova organizzazione

Camera di Commercio
Digital Day-Fatturazione elettronica: efficienza e semplificazione nei rapporti con la Pubblica Amministrazione

Confesercenti
Due pisani nella presidenza regionale di Assocamping

CSI - Centro Sportivo Italiano
Corso di formazione per operatori centri estivi

Cus - Centro Universitario Sportivo
CNU Calcio a 5: CUS Pisa passa il turno

DOC 8



PisaInforma

Notizie

Accade in città

Archivio

Posta dei lettori

Chi siamo

Contattaci

Rete Civica Pisana

Orario dei trasporti

Musei

Cinema

Teatro e Musica

Meteo

Numeri utili



Ultimo aggiornamento: 12-03-2015 - 17:37

Giovedì 12 Marzo 2015

Non solo movida: piazza dei Cavalieri si anima con il Pisa Folk Festival

Da giovedì a sabato incrocio di culture sotto la Torre. Teatro e musica dal Veneto alla Puglia. Gran finale con l'Orchestra della Taranta

Pisa - 27/05/2014

Like 89 Tweet 3

3



Pisa 27 maggio 2014 - Il comunicato dell'Associazione Pisa Folk e dell'Amministrazione Comunale - Inizierà giovedì 29 maggio per chiudersi la sera del 31 la dodicesima edizione del Pisa Folk Festival. Il consueto appuntamento con le tradizioni Folk, quest'anno, regala un programma decisamente ricco, tra rappresentazioni teatrali, dibattiti e concerti. Il primo evento in calendario sarà Veneti Fair, rappresentazione teatrale di e con Marta Dalla Via prevista per le ore 21.30 presso il Teatro Sant'Andrea: uno spettacolo che racconta e analizza le differenze tra Nord e Sud attraverso una giostra di personaggi grotteschi che si susseguono sulla scena. Il teatro sarà protagonista anche della seconda serata, sulla scena I Sacchi di Sabbia con Maggio Folk: una serie di "piccole allegorie" recitate in ottava rima o in quartine di ottonari, secondo l'antica tradizione del maggio drammatico. L'iniziativa si svolgerà presso il Giardino della Biblioteca di Storia e Filosofia (ore 18.30).

Terminato lo spettacolo, i riflettori si sposteranno su una delle piazze più importanti della città, palcoscenico di questo Festival. In Piazza dei Cavalieri, la Compagnia Balinzé e l'Antico Gruppo di Villa Castelli si esibiranno in successione introducendoci in una due giorni a ritmo di pizzica. Oltre due ore di musica culmineranno con la suggestiva performance congiunta dei due gruppi originari della Bassa Murgia. La straordinaria chiusura del Pisa Folk Festival 2014 spetterà all'Orchestra Popolare de La Notte della Taranta. Nel pomeriggio, partendo dal caso pugliese, parleremo di "Eventi culturali ed economia del territorio. Quando con la cultura 'si mangia'". La conferenza è in programma per le ore 17.30 presso la Sala Proiezioni della Residenza Universitaria Fascetti. Il concerto dell'Orchestra avrà invece inizio per le ore 21.30 in Piazza dei Cavalieri. «Si tratta di una manifestazione che ogni anno riesce a portare a Pisa il meglio della tradizione Folk italiana, un Festival che riusciamo a realizzare grazie al sostegno di importanti realtà associative e istituzionali», queste le parole di Maurizio Albanese, presidente dell'Associazione Pisa Folk, organizzatrice dell'evento. Questa dodicesima edizione ha visto la luce grazie al contributo del Comune di Pisa e dell'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario. Preziose ancora una volta le collaborazioni con Sinistra per..., Ritmi Meridiani e I Sacchi di Sabbia. Tutte le iniziative in programmazione sono ad ingresso gratuito. Il programma dettagliato

Scheda dell'Associazione Pisa Folk - L'Associazione Pisa Folk nasce nel febbraio 2012 raccogliendo l'esperienza decennale del Pisa Folk Festival, iniziativa culturale portata avanti dalla lista studentesca "Sinistra per..." e dai molteplici attori che si sono legati al progetto. Allo scopo di conservare ed arricchire il patrimonio culturale della tradizione folk italiana, attraverso iniziative per la maggior parte gratuite e capaci di creare aggregazione cittadina e integrazione tra le culture, si è scelto, proprio nell'anno della decima edizione, di dare vita ad un'associazione culturale che curasse non solo il Pisa Folk Festival, ma che potesse occuparsi della programmazione artistica durante tutto l'anno. Negli anni il Pisa Folk Festival è stato in grado di far conoscere differenti linee di tradizione culturale appartenenti a tutte le regioni italiane. Attraverso concerti musicali, rappresentazioni teatrali, conferenze e seminari. I tanti patrimoni delle culture popolari si sono incontrati nella cornice di una manifestazione realizzata in una città come Pisa, che per le sue caratteristiche si predispone naturalmente ad ospitare un dialogo tra comunità eterogenee e culture differenti.

A partire dal 2012 i principi ispiratori ed i risultati del Pisa Folk Festival sono stati raccolti dall'Associazione Pisa Folk, con il proposito di lavorare nel segno della massima inclusione e continuità. Come da statuto la volontà dell'Associazione è quella di costituire il festival e le relative attività collaterali come un patrimonio della città di Pisa, in grado in futuro di coinvolgere, all'interno dell'associazione, tutti gli individui ed i soggetti che ne condividano la progettualità ed i principi. Dopo tre soli anni di vita l'Associazione è riuscita ad ampliare la propria offerta culturale, offrendo, oltre all'ormai tradizionale Pisa Folk Festival (che si svolge l'ultima settimana del mese di maggio), numerosi appuntamenti nel corso di tutto l'anno e proponendo, nel dicembre 2013, anche un festival autunnale. Dal 5 al 15 dicembre 2013 è svolto il primo "Autunno in Folk", iniziativa che ha permesso di riempire di attività una stagione solitamente più povera di proposte di questo tipo. Tra gli ospiti del primo "Autunno in Folk" Marco Rovelli, Gualtiero Bertelli, Paolo Benvenuti, Piero Cannizzaro ed un gran finale con Eugenio Bennato. Nel corso dei dodici anni di storia il Festival ha visto tra i suoi protagonisti illustri interpreti della cultura popolare italiana. Si è trattato di un viaggio lungo ed articolato che, nel tentativo di far riscoprire le tradizioni di numerose regioni italiane, ha portato in città spettacoli teatrali, musica, conferenze, workshop artistici.

Nelle scorse edizioni, il Festival è stato patrocinato da istituzioni pubbliche come Provincia di Pisa, Comune di Pisa, DSU Toscana, Università di Pisa. Dal punto di vista artistico, nel corso degli anni il Pisa Folk Festival ha visto la partecipazione di personalità di spicco come Uccio Aloisi (2003, 2006), Nicola Scaldaferrì (2008), Davide Van De Siroos (2009), gruppi musicali come Apres la Classe (2004), Orchestra di Piazza Vittorio (2007), Officina Zoe' (2009), Alla Bua (2010), Totarella (2010), Rionne Junno (2009, 2010), il Canzoniere Graciano Salentino (2011), Folkbabbestia (2011), compagnie teatrali come i Figli D'Arte Cuticchio (2010).

Il programma dell'edizione 2012, la prima organizzata dall'Associazione Pisa Folk prevedeva:

1. Spettacolo Teatrale: "Iancu, un paese vuol dire", compagnia "Cantieri Teatrali Koreja";
2. Proiezione film "Passione", di John Turturro, con conferenza introduttiva e dibattito finale,
3. "Nkantu d'Aziz" in concerto;
4. Conferenza "La rinascita della musica popolare italiana. Il caso del Pisa Folk festival";

Trovaci su Facebook



Pisainformafash.it

Mi piace Ti piace.

Pisainformafash.it piace a te e altre 8.556 persone.



Plug-in sociale di Facebook

Accade in città



Marenia d'inverno

dal 14/02/2015 al 26/04/2015

Gli eventi di febbraio-marzo-aprile



Il lago dei cigni al Verdi

il 12/03/2015

Un percorso struggente di illusioni e memoria per un gruppo di anziani danzatori



Pi greco day

il 14/03/2015

Al Polo Piagge un tappeto erboso di 11 metri a forma di Pi greco



Dal dramma dell'esodo all'arrivo a Pisa

dal 13/03/2015 al 14/03/2015

Doppio convegno sui giuliano-dalmati. Con lo storico Gianni Oliva

vedi tutti gli eventi

Ultime notizie da...

Aoup - Azienda Ospedaliera-Universitaria Pisana
Al s.chiara il nuovo servizio di preparazione perineale al parto

Azienda Usl 5
Vaccinazioni pediatriche: al via la nuova organizzazione

Camera di Commercio
Digital Day-Fatturazione elettronica: efficienza e semplificazione nei rapporti con la Pubblica Amministrazione

Confesercenti
Due pisani nella presidenza regionale di Assocamping

CSI - Centro Sportivo Italiano
Corso di formazione per operatori centri estivi

Cus - Centro Universitario Sportivo
CNU Calcio a 5: CUS Pisa passa il turno

5. "I Malicanti" in concerto

[vedi tutte le notizie](#)

Ippodromo San Rossore - Alfea

Domenica a San Rossore il fantino Andrea Atzeni

Pacini Editore

"Edizione straordinaria!": premio letterario per romanzi inediti

Prefettura di Pisa

Strutture di accoglienza per migranti: bando prorogato

Scuola Superiore Sant'Anna

Opportunità per due per laureati in Informatica o in Ingegneria

Settore Giovanile AcPisa 1909

Il programma del fine settimana

Università di Pisa

Certificazione europea per sette laureati pisani in ingegneria nucleare

Pisa Folk Festival: XII edizione

Gran finale con l'orchestra della Notte della Taranta

Pisa - dal 29/05/2014 al 31/05/2014

Like Tweet

2



Tutto pronto per la **dodicesima edizione del Pisa Folk Festival**, dal 29 al 31 maggio un programma ricco e denso di sorprese, con un grandissimo finale: il 31 maggio l'**Orchestra de La Notte della Taranta** in concerto a Pisa.

29 maggio

ore 21.30, Teatro Sant'Andrea - **Veneti Fair**

Di e con Marta Dalla Via. *"Il 23 ottobre 1997 go ciapò un treno e son partia"*. Era fatta, ora ero ufficialmente una nord-est-ranea. Con questo sguardo ho provato a raccontare il mio rapporto d'amore-odio con il Veneto e i suoi abitanti, ne è uscita una giostra di personaggi grotteschi che con lucida follia provano a rispondere ad

esplosivi quesiti: il nord è così diverso dal sud? Forse al nord non si evadono le tasse? Forse al nord non ci sono "amici" o parenti pronti a dare una spintarella? Forse al nord non si paga il pizzo? Non si lavora in nero? Non ci sono furti o delitti?

"VenetiFair" è la storia di un divorzio e mentre la racconto mi scappa da ridere. Miss Polenta, Il Morto di Biancosarti, La Pettegola Bigotta, Il Professore Emigrato ed altri faranno da lente di ingrandimento in modo da creare un ironico punto di vista sul tema dell'appartenenza.

30 maggio

ore 18.30, Giardino Biblioteca di Storia e Filosofia - **Maggio Folk**

Produzione: I Sacchi di Sabbia. Un'happening di piazza, una serie di "piccole allegorie" recitate in ottava rima o in quartine di ottonari, secondo l'antica tradizione del maggio drammatico. Una tappa decisiva nell'indagine sulla cultura popolare e sul folk che I Sacchi di Sabbia stanno conducendo negli ultimi anni.

ore 21.30, Piazza dei Cavalieri - **Compagnia Balinzè**

Compagnia di giovani suonatori, cantatori e ballatori della Bassa Murgia nata in situazioni spontanee di feste rituali, serenate e occasioni conviviali. Con il suo approccio ostinatamente "tradizionale" e un repertorio fatto di pizzichepizziche, serenate e ballabili, tramandati per tradizione familiare o appresi dagli anziani ed eseguiti con strumenti tradizionali, Balinzè è una fra le compagnie di giovani suonatori più interessanti e promettenti del panorama del folk revival meridionale.

ore 22.15, Piazza dei Cavalieri - **Antico gruppo agricolo di Villa Castelli**

Gruppo formato da tre generazioni di suonatori, cantori e danzatori che perseguono la tradizione di famiglia dei fratelli Giuseppe e Pompeo Nisi, straordinari cantori ultrasessantenni attivi fino agli anni Sessanta nella musicoterapia del tarantismo e ancora oggi "anima" del gruppo. Villa Castelli, nell'entroterra brindisino della Bassa Murgia, area di forte resistenza musicale, è uno dei paesi dove il canto e il ballo sull'organetto sono ancora vivi in alcune situazioni conviviali e familiari legate alle ricorrenze della vita agricola del paese. In collaborazione con Ritmi Meridiani. A seguire performance dei musicisti riuniti.

31 maggio

ore 17.30, Sala Proiezioni Residenza Universitaria Fascetti, Piazza dei Cavalieri - conferenza: **Eventi culturali ed economia del territorio. Quando con la cultura "si mangia"**

Tra il 2007 e il 2010 un gruppo di ricerca coordinato dal prof. Giuseppe Attanasì dell'Università Bocconi di Milano analizzò le ricadute del festival de La Notte della Taranta sul territorio salentino in termini economici, sociali e di attrattività turistica. Dopo quattro anni di lavoro, i risultati della ricerca furono sorprendenti: gli investimenti effettuati nell'organizzazione delle quattro edizioni prese in esame avevano generato ricavi per l'economia del territorio pari al triplo dei costi. Ciò dimostrò in modo incontrovertibile che le spese per la cultura possono diventare un vero e proprio volano di sviluppo per l'economia del paese, sovvertendo il tragico luogo comune secondo il quale con la cultura "non si mangia". Altre consolidate realtà presenti sul territorio nazionale, come Fondazione Sistema Toscana, ci dimostrano che l'investimento nell'organizzazione di prestigiosi Festival ed eventi culturali può realmente costituire un elemento chiave nello sviluppo di un sistema territoriale. **Intervengono:**

Dario Danti, Assessore alla Cultura del Comune di Pisa

Massimo Manera, Presidente fondazione La Notte della Taranta

Adriana De Cesare, Responsabile Progetti Comunitari e Territoriali - Fondazione Sistema Toscana

Filippo Giordano, co-autore del volume Eventi, cultura e sviluppo. L'esperienza di La Notte della Taranta

ore 21.30, Piazza dei Cavalieri - **Orchestra popolare La notte della Taranta**

L'Orchestra del famoso festival pugliese che tutte le estati porta nelle piazze salentine centinaia di migliaia di spettatori giunge quest'anno nella città della Torre. Grazie alla collaborazione con la fondazione La Notte della Taranta, il Pisa Folk Festival chiude l'edizione 2014 con un concerto-evento che porterà nella suggestiva cornice di Piazza dei Cavalieri i ritmi e le melodie della

Trovaci su Facebook



Pisainformafash.it

Mi piace

Pisainformafash.it piace a te e altre 8.556 persone.



Plug-in sociale di Facebook

Accade in città



Marenia d'inverno

dal 14/02/2015 al 26/04/2015

Gli eventi di febbraio-marzo-aprile



Il lago dei cigni al Verdi

il 12/03/2015

Un percorso struggente di illusioni e memoria per un gruppo di anziani danzatori



Pi greco day

il 14/03/2015

Al Polo Piagge un tappeto erboso di 11 metri a forma di Pi greco



Dal dramma dell'esodo all'arrivo a Pisa

dal 13/03/2015 al 14/03/2015

Doppio convegno sui giuliano-dalmati. Con lo storico Gianni Oliva

[vedi tutti gli eventi](#)

Ultime notizie da...

Aoup - Azienda Ospedaliera-Universitaria Pisana
Al s.chiara il nuovo servizio di preparazione perineale al parto

Azienda Usl 5

Vaccinazioni pediatriche: al via la nuova organizzazione

Camera di Commercio

Digital Day-Fatturazione elettronica: efficienza e semplificazione nei rapporti con la Pubblica Amministrazione

Confesercenti

Due pisani nella presidenza regionale di Assocamping

CSI - Centro Sportivo Italiano

Corso di formazione per operatori centri estivi

Cus - Centro Universitario Sportivo

CNU Calcio a 5: CUS Pisa passa il turno

musica salentina rivisitati da una delle orchestre popolari più famose d'Europa.

Patrocini e Contributi:

Comune di Pisa, Provincia di Pisa, Università di Pisa, ARDSU

Con il supporto di:

Confesercenti

Direzione artistica attività musicali e conferenza: **Antonio Santoro**

Direzione artistica attività teatrali: **Andrea Cerri**

Info: www.pisafolk.org - Segui su: Fb e Twitter

Ippodromo San Rossore - Alfea

Domenica a San Rossore il fantino Andrea Atzeni

Pacini Editore

"Edizione straordinaria!": premio letterario per romanzi inediti

Prefettura di Pisa

Strutture di accoglienza per migranti: bando prorogato

Scuola Superiore Sant'Anna

Opportunità per due laureati in Informatica o in Ingegneria

Settore Giovanile AcPisa 1909

Il programma del fine settimana

Università di Pisa

Certificazione europea per sette laureati pisani in ingegneria nucleare

[vedi tutti gli eventi](#)

DOC 10



PisaInforma

Notizie

Accade in città

Archivio

Posta dei lettori

Chi siamo

Contattaci

Rete Civica Pisana

Orario dei trasporti

Musei

Cinema

Teatro e Musica

Meteo

Numeri utili



Ultimo aggiornamento: 12-03-2015 - 17:37

Giovedì 12 Marzo 2015

Pisa Folk Festival: stasera si chiude in bellezza con l'orchestra "La notte della Taranta" in piazza dei Cavalieri

Ultimo capitolo di una tre giorni di teatro, musica e parole

Pisa - 31/05/2014

Like Tweet 

La dodicesima edizione del Pisa Folk Festival si chiuderà stasera alle 21.30 con l'orchestra popolare "La notte della Taranta" in piazza dei Cavalieri.

Alle 17.30 appuntamento nella sala proiezioni della residenza universitaria Fascetti (Piazza dei Cavalieri) con la conferenza *Eventi culturali ed economia del territorio. Quando con la cultura "si mangia"*.

Si ringraziano gli organizzatori per le immagini concesse

Photogallery



[vedi tutte le notizie](#)

Trovaci su Facebook



Pisainformaflash.it piace a te e altre 8.556 persone.



Plug-in sociale di Facebook

Accade in città



Marenia d'inverno

dal 14/02/2015 al 26/04/2015
Gli eventi di febbraio-marzo-aprile



Il lago dei cigni al Verdi

il 12/03/2015
Un percorso struggente di illusioni e memoria per un gruppo di anziani danzatori



Pi greco day

il 14/03/2015
Al Polo Piagge un tappeto erboso di 11 metri a forma di Pi greco



Dal dramma dell'esodo all'arrivo a Pisa

dal 13/03/2015 al 14/03/2015
Doppio convegno sui giuliano-dalmati. Con lo storico Gianni Oliva

[vedi tutti gli eventi](#)

Ultime notizie da...

Aoup - Azienda Ospedaliera-Universitaria Pisana
Al s.chiara il nuovo servizio di preparazione perineale al parto

Azienda Usl 5
Vaccinazioni pediatriche: al via la nuova organizzazione

Camera di Commercio
Digital Day-Fatturazione elettronica: efficienza e semplificazione nei rapporti con la Pubblica Amministrazione

Confesercenti
Due pisani nella presidenza regionale di Assocamping

CSI - Centro Sportivo Italiano
Corso di formazione per operatori centri estivi

Cus - Centro Universitario Sportivo
CNU Calcio a 5: CUS Pisa passa il turno

Pisa Folk Festival: "un patrimonio di tutta la città", e Piazza dei Cavalieri ospita il concerto finale

Un grande successo di pubblico per l'edizione numero 12 dell'ormai tradizionale festival che ha chiuso con il concerto dell'Orchestra Popolare della Notte della Taranta proprio di fronte alla Scuola Normale Superiore. Appuntamento a dicembre

PT Redazione · 4 Giugno 2014



Un grande finale in Piazza dei Cavalieri **con oltre 5000 persone presenti** per assistere al concerto. Si è chiusa così la dodicesima edizione del Pisa Folk Festival che ha visto un gran numero di ospiti giunti da tutta Italia per raccontare, recitare e cantare le tradizioni del nostro Paese.

Come di consueto, l'Associazione Pisa Folk ha proposto un calendario ricco di eventi cercando di rendere questo 12° Pisa Folk Festival un appuntamento centrale della programmazione culturale pisana. "Siamo orgogliosi di aver riportato la musica in Piazza Dei Cavalieri, di aver potuto riaprire questa Piazza, cuore della vita cittadina, ad un evento culturale di richiamo nazionale. Per noi si tratta di un obiettivo raggiunto, che ci spinge **a portare avanti con sempre maggior forza e convinzione** quei principi cardine posti nel nostro statuto associativo quali l'integrazione e l'aggregazione cittadina. Proseguendo sulla strada tracciata da dodici anni di storia, continueremo a portare il Festival in tutti quei luoghi che riteniamo importanti incubatori della cultura in città: piazze, teatri, spazi universitari". Queste le parole del presidente dell'Associazione Pisa Folk, Maurizio Albanese, che prosegue sottolineando l'importanza della collaborazione con tutte quelle realtà che credono nel progetto portato avanti dall'Associazione di cui è presidente: "Ogni anno ripresentiamo il nostro progetto, le novità che intendiamo apportare alla programmazione, nel tentativo di coinvolgere il tessuto associativo e quello istituzionale. Le numerose collaborazioni e i rapporti instaurati durante questi anni non rappresentano soltanto un mezzo, ma il fine stesso di un'Associazione come la nostra, che vuol rendere i suoi appuntamenti **un patrimonio di tutta la città**".

Due gli spettacoli teatrali inseriti in programmazione: Veneti Fair di e con Marta Dalla Via e Maggio Folk de I Sacchi si Sabbia. Hanno aperto la due giorni in Piazza Dei Cavalieri la Compagnia Balinzè e l'Antico Gruppo di Villa Castelli. Il 31 maggio, ultimo giorno di Festival, si è discusso di 'Eventi culturali ed economia del territorio. Quando con la cultura 'si mangia', per poi chiudere con il grande concerto finale dell'**Orchestra Popolare della Notte della Taranta**.

Alla realizzazione di questa dodicesima edizione del Festival hanno contribuito il Comune di Pisa, l'ARDSU Toscana, l'Università di Pisa, Sinistra per..., Ritmi Meridiani, I Sacchi di Sabbia, Confersercenti Pisa. L'iniziativa è stata inoltre patrocinata dalla Provincia di Pisa.

[Altre Citta >](#)

PISA

Tre giorni con il Pisa Folk Festival: musica, teatro e taranta

Pisa, 27 maggio 2014 - Gran ritorno dal 29 al 31 maggio per il **Pisa Folk Festival**, la rassegna di musica eventi e spettacoli organizzata in collaborazione con Comune di Pisa, Provincia di Pisa, Università di Pisa, ARDSU, I Sacchi di Sabbia e Sinistra Per il supporto di Confesercenti.

Debutto giovedì 29 maggio al Teatro Sant'Andrea con **"Veneti Fair"** di e con Marta Dalla Via, storia ironica di un divorzio con Miss Polenta, Il Morto di Biancosarti, La Pettegola Bigotta, Il Professore Emigrato che propongono un ironico punto di vista sul tema dell'appartenenza.

Il 30 maggio (ore 18:30) è in programma, al giardino della Biblioteca di Storia e Filosofia, **"Maggio Folk"**: una produzione della compagnia I Sacchi di Sabbia, un happening in strada, una serie di "piccole allegorie" recitate in ottava rima o in quartine di ottonari, secondo l'antica tradizione del maggio drammatico. Lo stesso giorno in **Piazza dei Cavalieri**, alle ore 21:30, appuntamento con lo spettacolo della Compagnia Balinzè, ensemble di giovani suonatori, cantatori e ballatori della Bassa Murgia che propone un repertorio fatto di pizziche, serenate e ballabili accompagnate da una musica eseguita con strumenti tradizionali. Al termine della esibizione andrà in scena (ore 22:15 sempre in piazza dei Cavalieri) l'**Antico Gruppo Agricolo di Villa Castelli**, band transgenerazionale con suonatori, cantori e danzatori che portano avanti l'idea di fratelli Giuseppe e Pompeo Nisi.

Sabato 31 maggio alle 17:30 conferenza "Eventi culturali ed economia del territorio. Quando con la cultura "si mangia" alla Sala Proiezioni Residenza Universitaria "Fascetti" (Piazza dei Cavalieri), riflettori accesi sul festival de La Notte della Taranta. Alle ore 21:30 Piazza dei Cavalieri arriverà l'**Orchestra Popolare de "La notte della taranta"**.

PISA

Oggi -5° 6°
 Domani -4° 7°
 Un anno [Clicca qui](#)
 fa? ([/meteo.htm](http://meteo.htm))



giovedì 12 marzo 2015

Mi piace 3,2mila

[TOSCANA](http://www.toscanaquidailynews.it) (<http://www.toscanaquidailynews.it>) [FIRENZE](http://www.quinewsfirenze.it) (<http://www.quinewsfirenze.it>) [AREZZO](http://www.quinewsarezzo.it) (<http://www.quinewsarezzo.it>) [CECINA](http://www.quinewscecina.it) (<http://www.quinewscecina.it>) [CHIANTI](http://www.quinewschianti.it) (<http://www.quinewschianti.it>) [CUOIO](http://www.quinewscuoio.it) (<http://www.quinewscuoio.it>) [ELBA](http://www.quinewselba.it) (<http://www.quinewselba.it>) [EMPOLESE](http://www.quinewsempolese.it) (<http://www.quinewsempolese.it>) [LUCCA](http://www.quinewslucca.it) (<http://www.quinewslucca.it>) [MAREMMA](http://www.quinewsmaremma.it) (<http://www.quinewsmaremma.it>) [MASSA-CARRARA](http://www.quinewsmassacarrara.it) (<http://www.quinewsmassacarrara.it>) [PISA](http://www.quinewspisa.it) (<http://www.quinewspisa.it>) [PISTOIA](http://www.quinewspistoia.it) (<http://www.quinewspistoia.it>) [PRATO](http://www.vprato.it) (<http://www.vprato.it>) [VALDELSA](http://www.quinewvaldelsa.it) (<http://www.quinewvaldelsa.it>) [VALDERA](http://www.quinewvaldera.it) (<http://www.quinewvaldera.it>) [VALDICHIANA](http://www.quinewvaldichiana.it) (<http://www.quinewvaldichiana.it>) [VALDICORNIA](http://www.quinewvaldicornia.it) (<http://www.quinewvaldicornia.it>) [VERSILIA](http://www.quinewversilia.it) (<http://www.quinewversilia.it>) [VOLTERRA](http://www.quinewvolterra.it) (<http://www.quinewvolterra.it>) [NOVE FIRENZE](http://www.novefirenze.it) (<http://www.novefirenze.it>)

[CALCI \(/CALCI.HTM\)](#) [CASCINA \(/SAN-MINIATO.HTM\)](#) [CRESPINA-LORENZANA \(/CRESPINA.HTM\)](#) [FAUGLIA \(/FAUGLIA.HTM\)](#) [ORCIANO PISANO \(/ORCIANO-PISANO.HTM\)](#)
[PISA \(/PISA.HTM\)](#) [SAN GIULIANO TERME \(/SAN-GIULIANO-TERME.HTM\)](#) [SANTA LUCE \(/SANTA-LUCE.HTM\)](#) [VECCHIANO \(/VECCHIANO.HTM\)](#) [VICOPISANO \(/VICOPISANO.HTM\)](#)

Tutti i titoli: [ma di Putignano \(/sara-messa-in-sicurezza-la-cisterna-di-putignano.htm\)](#) [Ruba il televisore da un appartamento, arrestato \(/ruba-il-televisore-da-un-appart...](#)

Spettacoli

MERCOLEDÌ 04 GIUGNO 2014 ORE 10:30

Più di 5mila persone per salutare il Pisa Folk Festival

Mi piace 4 Tweet 0 G+ 0



<http://cdn.quinews.net/slr/w900-h600/images/2/5/25-unnamed-28-.jpg>

Albanese - di aver riportato la musica in Piazza Dei Cavalieri, di aver potuto riaprire questa Piazza, cuore della vita cittadina, ad un evento culturale di richiamo nazionale. Per noi si tratta di un obiettivo raggiunto, che ci spinge a portare avanti con sempre maggior forza e convinzione quei principi cardine posti nel nostro statuto associativo quali l'integrazione e l'aggregazione cittadina. Proseguendo sulla strada tracciata da dodici anni di storia, continueremo a portare il Festival in tutti quei luoghi che riteniamo importanti incubatori della cultura in città: piazze, teatri, spazi universitari. Ogni anno ripresentiamo il nostro progetto, le novità che intendiamo apportare alla programmazione, nel tentativo di coinvolgere il tessuto associativo e quello istituzionale. Le numerose collaborazioni e i rapporti instaurati durante questi anni non rappresentano soltanto un mezzo, ma il fine stesso di un'Associazione come la nostra, che vuol rendere i suoi appuntamenti un patrimonio di tutta la città".

Due gli spettacoli teatrali inseriti in programmazione: Veneti Fair di e con Marta Dalla Via e Maggio Folk de I Sacchi si Sabbia. Hanno aperto la due giorni in Piazza Dei Cavalieri la Compagnia Balinzè e l'Antico Gruppo di Villa Castelli. Il 31 maggio, ultimo giorno di Festival, si è discusso di Eventi culturali ed economia del territorio. Quando con la cultura 'si mangia', per poi chiudere con il grande concerto finale dell'Orchestra Popolare della Notte della Taranta.

[Pisa Folk Festival, tre giorni e tante culture \(pisa-folk-festival.htm\)](#)

"Continueremo a portare il Festival in tutti quei luoghi che riteniamo importanti incubatori della cultura in città"

PISA — Più di 5mila persone, in piazza dei cavalieri, hanno salutato il Pisa Folk Festival. Tanti erano, infatti, i presenti al concerto dell'Orchestra Popolare della Notte della Taranta, che ha chiuso la dodicesima edizione del Festival.

L'associazione Pisa Folk ha proposto un calendario ricco di eventi. "Siamo orgogliosi - spiega il presidente dell'associazione Pisa Folk Maurizio

Ultimi articoli

[Vedi tutti \(/\)](#)

Cronaca



[/sara-messa-in-sicurezza-](#)

[la-cisterna-di-putignano.htm\)](#)

Sarà messa in sicurezza la cisterna di Putignano
[/sara-messa-in-sicurezza-la-cisterna-di-putignano.htm\)](#)

Cronaca



[/ruba-il-televisore-da-un-](#)

[appartamento-arrestato.htm\)](#)

Ruba il televisore da un appartamento, arrestato
[/ruba-il-televisore-da-un-appartamento-arrestato.htm\)](#)

Attualità



[/pronto-polpastrello-bionico-](#)

[dotato-di-sensori.htm\)](#)

Pronto polpastrello bionico dotato di sensori
[/pronto-polpastrello-bionico-dotato-di-sensori.htm\)](#)

Attualità

Passa la Tirreno-Adriatico, disagi e polemiche
[/passa-la-tirreno-](#)

DOC 14

EDIZIONE
PISA

Cerca nel sito



COMUNI: PISA CALCI SAN GIULIANO TERME VECCHIANO CASCINA VICOPISANO

TUTTI I COMUNI

CAMBIA EDIZIONE

HOME CRONACA SPORT ITALIA MONDO DAGLI ENTI FOTO VIDEO RISTORANTI ANNUNCI LOCALI PRIMA

SI PARLA DI **BUCO AL CNR** **CRISI IN COMUNE** **STAZIONE PIUSS** **BANCARELLE** **SAPIENZA** **AEROPORTI** **ROBERTA RAGUSA**

Sei in: PISA > CRONACA > TURISMO: GIUGNO PISANO 2014, UN MESE...

IN EDICOLA

Sfoggia IL TIRRENO su tutti i tuoi schermi digitali.

3 Mesi a soli 19,99€

ATTIVA

PRIMA PAGINA

Turismo: Giugno Pisano 2014, un mese di eventi per Galileo

Presentato il programma della kermesse con più di 150 appuntamenti

TURISMO **SPETTACOLI**

17 maggio 2014



0 COMMENTI

Condividi

27

Tweet 4

G+1

0



PISA. L'edizione 2014 del Giugno Pisano, la principale kermesse di spettacoli e culturale pisana, sarà dedicata a Galileo, con un mese di eventi, mostre, manifestazioni grandi e piccole realizzate in nome dello scienziato pisano. Il sindaco Marco Filippeschi ha ricordato che "sono più di 150 gli appuntamenti in programma. Il tema sarà l'anniversario della nascita di Galilei: teatro, musica, concerti, presentazioni di libri e convegni, esposizioni e itinerari, visite guidate e serate

danzanti".

"Tra gli eventi clou - ha sottolineato l'assessore alla Cultura, Dario Danti - ci sarà la riapertura al pubblico, dopo due anni, della Chiesa della Spina. Continuerà la bellissima 'Balle di Scienza, storie di errori prima e dopo Galileo' a Palazzo Blu e poi tre festival importanti: Pisa Tango Festival, **Pisa Folk Festival con l'Orchestra della Notte della Taranta** e il Tower Festival".

TUTTI GLI EVENTI DEL GIUGNO PISANO