

RASSEGNA STAMPA
AUTUNNO IN FOLK 2014

Il Tirreno (DOC 1)	26/11/14	“Autunno in Folk” Tornano i canti di lotta e protesta
La Nazione (DOC 2)	25/11/14	Torna “Autunno in Folk”,quattro giorni di musica popolare
Adnkronos (DOC 3)	2/12/14	Autunno in Folk 2014
Pagina Q (DOC 4)	2/12/14	Canti sociali e di protesta. A Pisa l’autunno è Folk
Pisainforma.it (DOC 5)	24/11/14	A Pisa l’autunno è folk
PisaToday (DOC 6)	25/11/14	Autunno in Folk 2014: canti sociali,di lotta e di protesta,a Pisa
QuiNewsPisa.it (DOC 7)	2/12/14	Ritorna in città l’Autunno in Folk
Sardegna Live (DOC 8)	27/11/14	Pisa “Autunno in Folk” dal 27 al 30 novembre. Ci sarà anche la Sardegna con il gruppo Ballade Ballade Bois
TempoLiberoToscana.it (DOC 9)	27/11/14	Nuova edizione per Autunno in Folk 2014. Quattro giorni per riscoprire la storia del canto sociale e di protesta italiano

LA RASSEGNA

“Autunno Folk” tornano i canti di lotta e protesta

PISA

Piazza dei Cavalieri tornerà ad essere animata dalla musica grazie alla seconda edizione dell'“Autunno in Folk 2014 Canti sociali di lotta e di protesta” dal 27 al 30 novembre. La rassegna si articolerà in quattro giornate ad ingresso libero e gratuito di musica, precedute da seminari. Gli unici eventi per cui è prevista la prenotazione è quello di domenica 30, perché i posti sono limitati: info@controcantopisano.it, info@pisafolk.org e la cena presso il cinema Luminare di sabato 29.

Un festival che permetterà a tutti gli appassionati di musica folk di ascoltare musicisti di rilievo nazionale e ai curiosi di avvicinarsi a questo genere avvertendo una visione d'insieme grazie agli incontri con musicisti e musicologi che precederanno le esibizioni. Domani, giovedì 27, la sala proiezioni Fascetti ospiterà il seminario sul primo spettacolo di folk revival italiano del Dopoguerra: “Bella Ciao, Storia di uno spettacolo militante” con il professor Nicola Scaldaferrì, Stefano Arrighetti presidente dell'Istituto De Martino e i musicisti Alessio Lega e Paolo Giarchi.



» Al via domani sera la seconda edizione delle iniziative promosse dall'associazione Controcanto. Tutti gli eventi sono gratuiti.

Venerdì 28 alle 18.30 presso il Polo Didattico Carmignani in piazza dei Cavalieri, il musicista cantastorie Otello Profazio, fra i precursori del movimento del folk revival italiano, presenterà con Vincenzo Santoro responsabile dell'ufficio cultura dell'Anci il suo volume “L'Italia cantata dal Sud”. Sabato 29 il Luminare, in vicolo dei Tadi 6, ospiterà una serie di eventi a partire dalle 18 con l'incontro: “Il canto sociale sardo, conversazione con Fabio Calza”, seguito alle 20 da una cena a base di specialità sarde e, alle 22, dall'esibizione del Bullade Bullade Bois, il gruppo vincitore del Contest Musicale sonata di Mare Giovani. Il Contest è

stato curato dalla Provincia di Pisa all'interno del Programma Transfrontaliero Italia-Francia Marittima e la serata conclusiva sarà all'interno dell'Autunno in Folk. Domenica 30 alle 15.30 l'Associazione Controcanto organizzerà “Veni a cantar con noi. Laboratorio corale aperto sui canti della Bestioma” presso la sala proiezioni della residenza Fascetti e alle 18.30 la presentazione del volume “Lavorare con lenizza. Enzo del Re, il corpofonista” con il suo autore Timotea Pinto e i musicisti Antonio Infantino, Andrea Satta, Piero Nivola.

Gli eventi in cartellone sono stati sponsorizzati dall'Asiende regionale per il Dsu - che per il 2014 - ha detto Simona Arpaia del Dsu - aveva 61 mila euro di finanziamenti da dare alle associazioni studentesche che propongono eventi meritevoli tra cui Pisa Folk promotrice di questo festival.

Un momento della presentazione in Comune, e sotto piazza dei Cavalieri

Valentina Villa

fotografia: g. v. / g. v.



LA RASSEGNA L'ASSESSORE DANTI RAGGIANTE: «PISA CAPITALE DELL'INTEGRAZIONE CULTURALE»

Torna «Autunno in Folk», quattro giorni di musica popolare

SECONDA edizione per la sessione autunnale dell'associazione «Pisa Folk» che si svolgerà da giovedì a domenica. All'interno dello scenario di Piazza dei Cavalieri l'iniziativa «Autunno in Folk 2014» rappresenterà l'occasione per rivivere in quattro tappe la storia del canto sociale italiano. La rassegna è stata presentata ieri da Maurizio Albanese e Antonio Santoro rispettivamente Presidente e Direttore artistico di Pisa Folk con l'intervento dell'assessore alla cultura Dario Danti e della responsabile editoriale Dsu (Azienda Regionale per il Diritto

allo Studio Universitario) Simona Arpaia. «Siamo felici di sostenere l'associazionismo studentesco pisano» ha dichiarato quest'ultima, ricordando che ogni anno viene emanato un bando di 61.000 euro per le iniziative culturali della Regione di cui 25.000 euro stanziati a Pisa. Il Festival esordisce giovedì alle 21 nella sala proiezioni Fascetti con «Bella Ciao», primo grande spettacolo del folk revival italiano del Dopoguerra e si conclude domenica con un doppio appuntamento: un laboratorio gratuito sui canti della Resistenza al quale si può partecipare su prenotazione e a seguire la presentazione del libro di Timisoara Pinto. Albanese ha voluto porre la sua attenzione sul concerto di sabato dei Ballade Ballade Bois una compagnia sarda vincitrice del contest «Sonata di Mare giovani», spettacolo cofinanziato con il Fondo Europeo di Sviluppo Regionale. «Pisa come crocevia di culture diverse» ha sottolineato Danti che si dice soddisfatto dei risultati di Pisa Folk che anche quest'anno ha centrato l'obiettivo: rendere Pisa capitale dell'integrazione culturale alla riscoperta delle diverse tradizioni regionali italiane.

Mary Pagano





Fatti

Soldi

Salute

Intrattenimento

Magazine

Sostenibilità

Immediapress

Multimedia

AKI

Cronaca

Politica

Esteri

Sport

Regioni e Province

PA Informa

Istituzioni

Video News

Tg Adnkronos

Fatti . PA Informa . Arte, cultura, intrattenimento . Autunno in Folk 2014

Cerca in PA

ARTE, CULTURA, INTRATTENIMENTO

😊 33 % 😞 33 % 🙄 33 %

Fonte: provincia pisa

Autunno in Folk 2014

Annunci Google

Prestiti INPDAP 2014 Solo Dipendenti Pubblici Pensionati Fino a 75.000 € con Rate comode www.dipendentistatali.it/DipPubblici	Non muoio di fame Angelina Jolie ha spiegato cosa fa per rimanere magra come un grissino www.slendermade.com	Carta Mastercard Nessuna Richiesta Di Busta Paga. Ordina Ora La Tua Carta Gratuita! www.viabuy.com/carta-mastercard
---	--	---

Mi piace

Condividi

0

Tweet

0

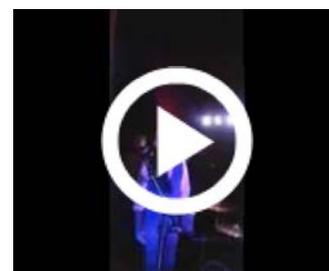
Consiglia

Articolo pubblicato il: 27/11/2014

Allegati Ballade Ballade Bois Brochure Programma Canti sociali, di lotta e di protesta, dal 27 al 30 novembre (Pisa) Torna anche quest'anno, dal 27 al 30 novembre, l'Autunno in Folk. Il programma, articolato su quattro giornate, è stato pensato e strutturato con l'obiettivo di riscoprire in quattro tappe una parte della storia del canto sociale e di protesta del nostro paese. La rassegna sarà inaugurata giovedì 27 alle ore 21.00 presso la Sala Proiezioni Fascetti con la serata dedicata a "Bella Ciao. Storia di uno spettacolo militante". L'iniziativa sarà l'occasione per conoscere più da vicino la storia di



Video



Matrimonio con sorpresa, il leader degli Who canta per coppia di neosposi



quello che può essere considerato il primo grande spettacolo del folk revival italiano del Dopoguerra. Tra gli ospiti che interverranno: Alessio Lega, Nicola Scaldaferrì, Paolo Ciarchi e Stefano Arrighetti. Il 28 sarà invece ospite della rassegna Otello Profazio, che presenterà, accompagnato da Vincenzo Santoro, il suo volume L'Italia Cantata dal Sud, nel quale ripercorre, chitarra alla mano, le vicende risorgimentali raccontate dal punto di vista delle genti meridionali, in una sorta di personalissima "controstoria" dell'Unità d'Italia. L'iniziativa si svolgerà alle ore 18.30 presso il Polo Carmignani. La giornata di sabato 29 si aprirà alle ore 18.00 presso il Lumiere con una conversazione con Fabio Calzia sul canto sociale sardo. La serata proseguirà con l'esibizione, a partire dalle ore 22.00, dei Ballade Ballade Bois, gruppo vincitore del Contest Musicale Sonata di Mare Giovani. Alle 20.00 (su prenotazione) sarà possibile prendere parte alla cena a base di prodotti sardi organizzata dal Lumiere. Il festival si concluderà domenica 30 (sempre presso la Sala Proiezioni della Residenza Fascetti) con un doppio appuntamento. A partire dalle ore 15.30 l'Associazione Controcanto organizza "Vieni a cantar con noi. Laboratorio corale aperto sui canti della Resistenza". A seguire (ore 18.30) Timisoara Pinto presenterà il suo volume: Lavorare con lentezza. Enzo del Re, il corpofonista. Oltre all'autrice saranno ospiti della serata Antonio Infantino, Andrea Satta e Piero Nissim. "Dopo il successo riscosso da questa rassegna lo scorso anno non abbiamo mai avuto dubbi sul riproporre nuovamente l'iniziativa. Si tratta ovviamente di una programmazione in parte diversa da quella che caratterizza il Pisa Folk Festival estivo. Non ci sono i grandi concerti di piazza ma una serie di iniziative che ruotano intorno ad un tema che quest'anno è stato ben definito (il canto sociale, di lotta e di protesta) e che cercheremo di sviluppare durante queste quattro giornate insieme al nostro pubblico e naturalmente insieme ai nostri numerosi ospiti. Da sottolineare inoltre che abbiamo potuto inserire in questa programmazione, vista l'affinità tematica, anche il concerto conclusivo del contest musicale

Dal Giappone gamberetti fritti in tre secondi



L'amicizia 'possibile' tra il rinoceronte e la capra

TEMI CALDI DELLA GIORNATA

BIMBO MORTO A RAGUSA

RIFIUTI

VACCINI ANTINFLUENZALI

EBOLA

PALLONE D'ORO

Sonata di Mare Giovani, iniziativa promossa dagli Uffici Cultura e Politiche Giovanili della Provincia e della quale l'Associazione Pisa Folk ha curato l'organizzazione". Queste le parole di Maurizio Albanese, Presidente dell'Associazione Pisa Folk. L'Associazione Pisa Folk, per la realizzazione di questa edizione dell'Autunno in Folk, ha potuto contare su numerose e preziose collaborazioni tra cui quelle con Archivi della Resistenza Circolo Edoardo Bassignani, Esperia Associazione Culturale Calabrese, Associazione Culturale Sarda Grazia Deledda, Associazione Controcanto Pisano e Squilibri Editore. Fondamentale inoltre il contributo dell'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario. www.pisafolk.org press@pisafolk.org info@pisafolk.org

Comunicato stampa

Mi piace Condividi 0 Tweet 0
 g+1 Consiglia

ARTICOLI CORRELATI:

<http://www.provincia.pisa.it/interno.php?id=53378&lang=it>

TAG: [Associazione Pisa Folk](#), [iniziativa](#), [Associazione Controcanto Pisano](#)

Annunci Google

Prestiti INPDAP

da 5.000€ a 75.000€ a Pensionati e Dipendenti Pubblici. Richiedi Ora.
www.prestiter.it/Prestiti-Inpdap

Ilaria D' Amico

Ecco le Tifose più Belle dei Mondiali. Guarda il Video!
www.cnlive.it/Mondiali

Sul tetto ci va un 3kW?

Il Fotovoltaico può rendere bene, ma ci sono queste novità da sapere

In Evidenza

PA Informa
 Tutte le categorie
Fonti Ministeriali

 Al via PA Informa, un nuovo canale informativo Adnkronos

un milione di notizie viaggia con voi
**IL LIBRO
 DEI
 FATTI
 2014**

 Ora anche in versione App e eBook il Libro dei fatti 2014, il bestseller che da 24 anni racconta l'Italia e il mondo

 **Lavora con Adnkronos,**
 invia la tua candidatura



la pagina quotidiana
Pisa

anso

43 LOCAL



MARTEDÌ 02 DICEMBRE 2014



oggi ☁ 14° / 12°
domani ☁ 12° / 11°

Cerca nel giornale

Canti sociali e di protesta. A Pisa l'autunno è Folk



Home » Cultura, Eventi, Pisa » Canti sociali e di protesta. A Pisa l'autunno...

Quattro giorni per riscoprire una parte della storia del canto sociale e di protesta. Torna, dal **27 al 30 novembre**, l'*Autunno in Folk* a Pisa. A inaugurare la rassegna **giovedì 27** (ore 21) alla sala proiezioni Fascetti la serata dedicata a **Bella Ciao. Storia di uno spettacolo militante**, un'occasione per conoscere più da vicino la storia di quello che può essere considerato il primo grande spettacolo del folk revival no del Dopoguerra. Tra gli ospiti che intervengono: Alessio Lega,

Share



Totem Agorà. Veronica Fichi: "Aprire un confronto con le..."

2 dicembre 2014 • Pisa, Politica, Sociale

Sabato l'Agorà è scesa in piazza dopo la rimozione dei totem informativi dal centro storico. Lo

a Scaldaferri, Paolo Ciarchi e Stefano Arrighetti.

Il 28 ospite della serata sarà **Otello Profazio**, che presenterà accompagnato da **Vincenzo Santoro**, il suo autore del volume *L'Italia Cantata dal Sud*, un libro in cui ripercorre, chitarra alla mano, le vicende storiche e geografiche dei dialetti meridionali raccontate dal punto di vista delle genti meridionali, in una sorta di personalissima "controstoria" dell'Unità d'Italia (ore 18.30 al Polo Carmignani).



La giornata di **sabato 29** si aprirà alle ore 18 al Lumière con una conversazione con **Fabio Calzia** sul **canto sociale sardo**. La serata proseguirà con l'esibizione, a partire dalle ore 22, dei **Ballade Ballade Bois**, gruppo vincitore del Contest *Musicale Sonata di Mare Giovani*.

Alle 20 (su prenotazione) sarà possibile prendere parte alla cena a base di prodotti sardi organizzata dal Lumière.

Il festival si concluderà **domenica 30** (sempre presso la Sala Proiezioni della Residenza Fascetti) con un doppio appuntamento. A partire dalle ore 15.30 l'Associazione *Controcanto* organizza **Vieni a cantar con noi. Laboratorio corale aperto sui canti della Resistenza**. A seguire (ore 18.30) **Timisoara Pinto** presenterà il suo volume: **Lavorare con lentezza. Enzo del Re, il corpofonista**. Oltre all'autrice saranno ospiti della serata Antonio Infantino, Andrea Satta e Piero Nissim.

"Quella autunnale – ha spiegato **Maurizio Albanese, Presidente dell'Associazione Pisa Folk** – è ovviamente di una programmazione in parte diversa da quella che caratterizza il Pisa Folk Festival estivo. Non ci sono i grandi concerti di piazza ma una serie di iniziative che ruotano intorno ad un tema che quest'anno è il canto sociale, di lotta e di protesta e che cercheremo di sviluppare durante queste quattro giornate insieme al nostro pubblico e naturalmente insieme ai nostri numerosi ospiti".

L'Associazione Pisa Folk, per la realizzazione di questa edizione dell'*Autunno in Folk*, ha potuto contare su numerose e preziose collaborazioni tra cui quelle con Archivi della Resistenza Circolo Edoardo Bassignani, Esperia Associazione Culturale Calabrese, Associazione Culturale Sarda Grazia Deledda, Associazione

stesso giorno l'amministrazione comunale si è espressa con un comunicato che...

[Leggi](#)



Il senatore 5 Stelle Morra a Pisa per parlare...

2 dicembre 2014 • [Eventi, Pisa, Politica](#)

Sabato 6 dicembre all'Hotel "La Pace" di Pisa ospiterà alle ore 16 un incontro organizzato dal Movimento 5 Stelle di Pisa con il senatore 5 Stelle Nicola Morra. L'incontro...

[Leggi](#)



Qucina



Qucina Doppio ciok

20 novembre 2014 • [Quaderni, Qucina](#)

Qucina/dal mondo Quindim alla brasiliana

Controcanto Pisano e Squilibri Editore. Con il contributo dell'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario.

www.pisafolk.org

0

g+1



6 novembre 2014 • Quaderni, Qucina



Qucina Benvenuto Autunno... Zuppa o minestra?

1 ottobre 2014 • Quaderni, Qucina

◀ *Articolo precedente:*
Vittoria esterna per l'Ottica Conti contro il Florence

Articolo successivo: ▶
Alessandro Benvenuti, Katia Beni, Lella Costa e Marco Travaglio per il 2015 della Città del Teatro



Redazione

Scritto da: Redazione

Publicato il: 25 novembre 2014

Argomenti: Cultura, Eventi, Pisa

Autunno in Folk, canti di protesta, canti sociali, pisa



Post relativi



Totem Agorà. Veronica Fichi: "Aprire un confronto con le..."



senatore 5 Stelle Morra a Pisa per parlare...



Nuova rotta per Crotona e biglietti scontati. Ryanair lancia...



Quando c'era Romeo. I caroselli per la salvezza in serie A del

Pisa

30 novembre 2014 • I Video di paginaQ, Sport

Lascia un Commento

L'indirizzo email non verrà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Nome *

Email *

Commento

Numero massimo di caratteri: **1200**.

Sito web



Black Saint / Arcidevil, il nuovo video di Herrera

27 novembre 2014 • Cultura, I Video di paginaQ

Il lungomonte pisano in due storie. E due corti



A Pisa l'autunno è folk

Nel weekend quattro giorni di concerti, spettacoli e libri

Pisa - 24/11/2014

Tema della rassegna sarà "Il canto sociale, di lotta e di protesta". Si parteggerà giovedì 27 novembre con "Bella Ciao. Storia di uno spettacolo militante" al Fascetti. Venerdì al polo Carmignani "l'Unità d'Italia alla chitarra", sabato al Lumiere giornata dedicata al canto popolare sardo. Domenica al Fascetti con "Laboratorio sui canti della Resistenza" e la presentazione del libro "Lavorare con lentezza".

Il programma

Dal 27 al 30 novembre a Pisa l'Autunno è Folk. Il programma, articolato su quattro giornate, è stato pensato e strutturato con l'obiettivo di riscoprire in quattro tappe una parte della storia del canto sociale e di protesta del nostro paese.

La rassegna sarà inaugurata giovedì 27 alle ore 21.00 presso la Sala Proiezioni Fascetti con la serata dedicata a "Bella Ciao. Storia di uno spettacolo militante". L'iniziativa sarà l'occasione per conoscere più da vicino la storia di quello che può essere considerato il primo grande spettacolo del folk revival italiano del Dopoguerra. Tra gli ospiti che intervengono: Alessio Lega, Nicola Scaldaferrì, Paolo Ciarchi e Stefano Arrighetti.

Il 28 sarà invece ospite della rassegna Otello Profazio, che presenterà, accompagnato da Vincenzo Santoro, il suo volume L'Italia Cantata dal Sud, nel quale ripercorre, chitarra alla mano, le vicende risorgimentali raccontate dal punto di vista delle genti meridionali, in una sorta di personalissima "controstoria" dell'Unità d'Italia. L'iniziativa si tiene alle ore 18.30 presso il Polo Carmignani.

La giornata di sabato 29 si aprirà alle ore 18.00 presso il Lumiere con una conversazione con Fabio Calziasul canto sociale sardo. La serata proseguirà con l'esibizione, a partire dalle ore 22.00, dei Ballade Ballade Bois, gruppo vincitore del Contest Musicale Sonata di Mare Giovani. Alle 20.00 (su prenotazione) sarà possibile prendere parte alla cena a base di prodotti sardi organizzata dal Lumiere.

Il festival si concluderà domenica 30 (sempre presso la Sala Proiezioni della Residenza Fascetti) con un doppio appuntamento. A partire dalle ore 15.30 l'Associazione Controcanto organizza "Vieni a cantar con noi. Laboratorio corale aperto sui canti della Resistenza". A seguire (ore 18.30) Timisoara Pinto presenterà il suo volume: Lavorare con lentezza. Enzo del Re, il corpofonista. Oltre all'autrice saranno ospiti della serata Antonio Infantino, Andrea Satta e Piero Nissim.

«Dopo il successo riscosso da questa rassegna lo scorso anno non abbiamo mai avuto dubbi sul riproporre nuovamente l'iniziativa. Si tratta ovviamente di una programmazione in parte diversa da quella che caratterizza il Pisa Folk Festival estivo. Non ci sono i grandi concerti di piazza ma una serie di iniziative che ruotano intorno ad un tema che quest'anno è stato ben definito (il canto sociale, di lotta e di protesta) e che cercheremo di sviluppare durante queste quattro giornate insieme al nostro pubblico e naturalmente insieme ai nostri numerosi ospiti. Da sottolineare inoltre che abbiamo potuto inserire in questa programmazione, vista l'affinità tematica, anche il concerto conclusivo del contest musicale Sonata di Mare Giovani, iniziativa promossa dagli Uffici Cultura e Politiche Giovanili della Provincia e della quale l'Associazione Pisa Folk ha curato l'organizzazione». Queste le parole di Maurizio Albanese, Presidente dell'Associazione Pisa Folk.

L'Associazione Pisa Folk, per la realizzazione di questa edizione dell'Autunno in Folk, ha potuto contare su numerose e preziose collaborazioni tra cui quelle con Archivi della Resistenza Circolo Edoardo Bassignani, Esperia Associazione Culturale Calabrese, Associazione Culturale Sarda Grazia Deledda, Associazione Controcanto Pisano e Squilibri Editore. Fondamentale inoltre il contributo dell'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario.

«Non ci sono i grandi concerti del Pisa Folk Festival estivo, ma una serie di iniziative che ruotano intorno ad un tema e che cercheremo di sviluppare durante queste quattro giornate insieme al nostro pubblico e naturalmente insieme ai nostri numerosi ospiti. Da sottolineare inoltre che abbiamo potuto inserire in questa programmazione anche il concerto conclusivo del contest musicale Sonata di Mare Giovani». Queste le parole di Maurizio Albanese, Presidente dell'Associazione Pisa Folk

PISA TODAY

Autunno in Folk 2014: canti sociali, di lotta e di protesta, a Pisa

Dal 27 al 30 novembre è in programma a Pisa la rassegna che prevede una serie di iniziative che ruotano tutte intorno al tema del canto sociale. L'evento sarà inaugurato giovedì 27 alle ore 21.00 presso la Sala Proiezioni Fascetti

25 Novembre 2014

Torna anche quest'anno, dal 27 al 30 novembre, l'Autunno in Folk. Il programma, articolato su quattro giornate, è stato pensato e strutturato con l'obiettivo di riscoprire in quattro tappe una parte della storia del canto sociale e di protesta del nostro paese.

La rassegna sarà inaugurata giovedì 27 alle ore 21.00 presso la Sala Proiezioni Fascetti con la serata dedicata a 'Bella Ciao. Storia di uno spettacolo militante'. L'iniziativa sarà l'occasione per conoscere più da vicino la storia di quello che può essere considerato il primo grande spettacolo del folk revival italiano del Dopoguerra. Tra gli ospiti che interverranno: Alessio Lega, Nicola Scaldaferrì, Paolo Ciarchi e Stefano Arrighetti.

Il 28 sarà invece ospite della rassegna Otello Profazio, che presenterà, accompagnato da Vincenzo Santoro, il suo volume L'Italia Cantata dal Sud, nel quale ripercorre, chitarra alla mano, le vicende risorgimentali raccontate dal punto di vista delle genti meridionali, in una sorta di personalissima 'controstoria' dell'Unità d'Italia. L'iniziativa si svolgerà alle ore 18.30 presso il Polo Carmignani.

La giornata di sabato 29 si aprirà alle ore 18.00 presso il Lumiere con una conversazione con Fabio Calzia sul canto sociale sardo. La serata proseguirà con l'esibizione, a partire dalle ore 22.00, dei Ballade Ballade Bois, gruppo vincitore del Contest Musicale Sonata di Mare Giovani.

Alle 20.00 (su prenotazione) sarà possibile prendere parte alla cena a base di prodotti sardi organizzata dal Lumiere.

Il festival si concluderà domenica 30 (sempre presso la Sala Proiezioni della Residenza Fascetti) con un doppio appuntamento. A partire dalle ore 15.30 l'Associazione Controcanto organizza 'Vieni a cantar con noi. Laboratorio corale aperto sui canti della Resistenza'. A seguire (ore 18.30) Timisoara Pinto presenterà il suo volume: Lavorare con lentezza. Enzo del Re, il corpofonista. Oltre all'autrice saranno ospiti della serata Antonio Infantino, Andrea Satta e Piero Nissim.

“Dopo il successo riscosso da questa rassegna lo scorso anno non abbiamo mai avuto dubbi sul riproporre nuovamente l'iniziativa. Si tratta ovviamente di una programmazione in parte diversa da quella che caratterizza il Pisa Folk Festival estivo. Non ci sono i grandi concerti di piazza ma una serie di iniziative che ruotano intorno ad un tema che quest'anno è stato ben definito (il canto sociale, di lotta e di protesta) e che cercheremo di sviluppare durante queste quattro giornate insieme al nostro pubblico e naturalmente insieme ai nostri numerosi ospiti. Da sottolineare inoltre che abbiamo potuto inserire in questa programmazione, vista l'affinità tematica, anche il concerto conclusivo del contest musicale Sonata di Mare Giovani, iniziativa promossa dagli Uffici Cultura e Politiche Giovanili della Provincia e della quale l'Associazione Pisa Folk ha curato l'organizzazione”. Queste le parole di Maurizio Albanese, presidente dell'Associazione Pisa Folk.

L'Associazione Pisa Folk, per la realizzazione di questa edizione dell'Autunno in Folk, ha potuto contare su numerose e preziose collaborazioni tra cui quelle con Archivi della Resistenza Circolo Edoardo Bassignani, Esperia Associazione Culturale Calabrese, Associazione Culturale Sarda Grazia Deledda, Associazione Controcanto Pisano e Squilibri Editore. Fondamentale inoltre il **contributo dell'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario**.

PISA

Oggi 11° 14°
 Domani 8° 10°
 Un anno [Clicca qui](#)
 fa? [\(/meteo.htm\)](/meteo.htm)



In collaborazione con le SCUOLE
**PER UN SUPPORTO MIRATO
 AI VOSTRI FIGLI**

35 TUTOR BES
 Formati Aggiornati e
 Coordinati da A.F.R.A.M.



SERVIZI EXTRA
 SCOLASTICI
 per BES
 A DOMICILIO

<http://sda.quinews.net/api/index.php?out&a&112>



Cerca...

martedì 02 dicembre 2014

Mi piace 2,9mila

[TOSCANA](http://www.toscanamedianews.it) (<http://www.toscanamedianews.it>) [FIRENZE](http://www.nove.firenze.it) (<http://www.nove.firenze.it>) [AREZZO](http://www.quinewsarezzo.it) (<http://www.quinewsarezzo.it>) [CECINA](http://www.quinewscecina.it) (<http://www.quinewscecina.it>) [CHIANTI](http://www.quinewschianti.it) (<http://www.quinewschianti.it>) [CUOIO](http://www.quinewscuoio.it) (<http://www.quinewscuoio.it>) [ELBA](http://www.quinewselba.it) (<http://www.quinewselba.it>) [EMPOLESE](http://www.quinewsempolese.it) (<http://www.quinewsempolese.it>) [LUCCA](http://www.quinewslucca.it) (<http://www.quinewslucca.it>) [MAREMMA](http://www.quinewsmaremma.it) (<http://www.quinewsmaremma.it>) [MASSA-CARRARA](http://www.quinewsmassacarrara.it) (<http://www.quinewsmassacarrara.it>) [PISA](http://www.quinewspisa.it) (<http://www.quinewspisa.it>) [PISTOIA](http://www.quinewspistoia.it) (<http://www.quinewspistoia.it>) [PRATO](http://www.tvprato.it) (<http://www.tvprato.it>) [VALDELSA](http://www.quinewsvaldelsa.it) (<http://www.quinewsvaldelsa.it>) [VALDERA](http://www.quinewsvaldera.it) (<http://www.quinewsvaldera.it>) [VERSILIA](http://www.quinewsversilia.it) (<http://www.quinewsversilia.it>) [VOLTERRA](http://www.quinewsvolterra.it) (<http://www.quinewsvolterra.it>)

[CALCI \(/CALCI.HTM\)](/CALCI/CALCI.HTM) [CASCINA \(/SAN-MINIATO.HTM\)](/CASCINA (/SAN-MINIATO.HTM)) [CRESPINA-LORENZANA \(/CRESPINA.HTM\)](/CRESPINA-LORENZANA (/CRESPINA.HTM)) [FAUGLIA \(/FAUGLIA.HTM\)](/FAUGLIA (/FAUGLIA.HTM)) [ORCIANO PISANO \(/ORCIANO-PISANO.HTM\)](/ORCIANO PISANO (/ORCIANO-PISANO.HTM))
[PISA \(/PISA.HTM\)](/PISA (/PISA.HTM)) [SAN GIULIANO TERME \(/SAN-GIULIANO-TERME.HTM\)](/SAN GIULIANO TERME (/SAN-GIULIANO-TERME.HTM)) [SANTA LUCE \(/SANTA-LUCE.HTM\)](/SANTA LUCE (/SANTA-LUCE.HTM)) [VECCHIANO \(/VECCHIANO.HTM\)](/VECCHIANO (/VECCHIANO.HTM))

TOSCANA CHANNEL.TV Canale 670 digitale terrestre

<http://sda.quinews.net/api/index.php?out&a&14>

Tutti i titoli: [g \(/cantieri-di-pisa-ce-linteresse-di-mv-yachting.htm\)](/cantieri-di-pisa-ce-linteresse-di-mv-yachting.htm) [Guasto improvviso, tre frazioni senz'acqua \(/guasto-improvviso-tre-frazioni-senzacqua.htm\)](/guasto-improvviso-tre-frazioni-senz-acqua (/guasto-improvviso-tre-frazioni-senzacqua.htm)) [Casi](#)

Cultura

LUNEDÌ 24 NOVEMBRE 2014 ORE 17:40

Ritorna in città l'autunno in folk

Mi piace 2 Tweet g+ 0



<http://cdn.quinews.net/slr/w900-h600/images/7/9/79-l-autunno-in-folk-a-pisa.jpg>

Un momento della presentazione del progetto

Il programma, su quattro giornate, pensato e strutturato con l'obiettivo di riscoprire una parte della storia del canto sociale del nostro paese

PISA — Torna anche quest'anno, dal 27 al 30 novembre, l'Autunno in Folk. Il programma, articolato su quattro giornate, è stato pensato e strutturato con l'obiettivo di riscoprire in quattro tappe una parte della storia del canto sociale e di protesta del nostro paese.

La rassegna sarà inaugurata giovedì 27 alle ore 21 alla sala proiezioni Fascetti con la serata dedicata a "Bella Ciao. Storia di uno spettacolo militante".

L'iniziativa sarà l'occasione per conoscere più da vicino la storia di quello che può essere considerato il primo grande spettacolo del folk revival italiano del Dopoguerra. Tra gli ospiti, Alessio Lega, Nicola Scaldaferrì, Paolo Ciarchi e Stefano Arrighetti.

Il 28 sarà invece ospite della rassegna Otello Profazio, che presenterà, accompagnato da Vincenzo Santoro, il suo volume L'Italia Cantata dal Sud, nel quale ripercorre, chitarra alla mano, le vicende risorgimentali raccontate dal punto di vista delle genti meridionali, in una sorta di personalissima "controstoria" dell'Unità d'Italia. L'iniziativa si terrà alle 18.30 al Polo Carmignani.

La giornata di sabato 29 si aprirà alle ore 18 al Lumière con una conversazione con Fabio Calzia sul canto sociale sardo. La serata proseguirà con l'esibizione, a partire dalle ore 22, dei Ballade Ballade Bois, gruppo vincitore del Contest Musicale Sonata di Mare Giovani. Alle 20 (su prenotazione) sarà possibile prendere parte alla cena a base di prodotti sardi organizzata dal Lumière.

Il festival si concluderà domenica 30 (sempre alla sala proiezioni della Residenza Fascetti) con un doppio appuntamento. A partire dalle ore 15.30 l'Associazione Controcanto organizza "Vieni a cantar con noi. Laboratorio corale aperto sui canti della Resistenza". A seguire (ore 18.30) Timisoara Pinto presenterà il suo volume: Lavorare con lentezza. Enzo del Re, il corpoponista. Oltre all'autrice saranno ospiti della serata Antonio Infantino, Andrea Satta e Piero Nissim.



<http://sda.quinews.net/api/index.php?out&a&30>



<http://sda.quinews.net/api/index.php?out&a&27>

Ultimi articoli

[Vedi tutti](#) [\(L\)](#)

Cronaca



[il-convivente.htm](http://compagna-morta-a-processo-il-convivente.htm)

Compagna morta, a processo il convivente
[\(/compagna-morta-a-processo-il-convivente.htm\)](http://compagna-morta-a-processo-il-convivente.htm)

Attualità



[di-mv-yachting.htm](http://cantieri-di-pisa-ce-linteresse-di-mv-yachting.htm)

Cantieri di Pisa, c'è l'interesse di MV Yachting
[\(/cantieri-di-pisa-ce-linteresse-di-mv-yachting.htm\)](http://cantieri-di-pisa-ce-linteresse-di-mv-yachting.htm)

Attualità

Guasto improvviso, tre

L'Associazione Pisa Folk, per la realizzazione di questa edizione dell'Autunno in Folk, ha potuto contare su numerose e preziose collaborazioni tra cui quelle con Archivi della Resistenza Circolo Edoardo Bassignani, Esperia Associazione Culturale Calabrese, Associazione Culturale Sarda Grazia Deledda, Associazione Controcanto Pisano e Squilibri Editore. Fondamentale inoltre il contributo dell'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario.

🔗 [Vinili in mostra alle Logge di Banchi \(vinili-in-mostra-alle-logge-di-banchi.htm\)](#)

🔗 [Più di 5mila persone per salutare il Pisa Folk Festival \(piu-di-5mila-persone-per-salutare.htm\)](#)

Mi piace Condividi 2 Tweet 0 +1 0



Aggiungi un commento...

Pubblica anche su Facebook

Stai pubblicando come Irene Masoni (Modifica)

Plug-in sociale di Facebook



[frazioni-senzacqua.htm](#)

frazioni senz'acqua
(/guasto-improvviso-tre-frazioni-senzacqua.htm)

Cronaca



[a-giudizio-di-logli.htm](#)

(/caso-ragusa-chiesto-il-rinvio-

Caso Ragusa, chiesto il rinvio a giudizio di Logli
(/caso-ragusa-chiesto-il-rinvio-a-giudizio-di-logli.htm)

CATEGORIE

[Cronaca \(/cronaca.htm\)](#)
[Politica \(/politica.htm\)](#)
[Attualità \(/attualita.htm\)](#)
[Economia \(/economia.htm\)](#)
[Cultura \(/cultura.htm\)](#)
[Sport \(/sport.htm\)](#)
[Spettacoli \(/spettacoli.htm\)](#)
[Interviste \(/interviste.htm\)](#)
[Opinion Leader \(/opinion-leader.htm\)](#)

COMUNI

[Calci \(/calci.htm\)](#)
[Cascina \(/san-miniato.htm\)](#)
[Crespina-Lorenzana \(/crespina.htm\)](#)
[Fauglia \(/fauglia.htm\)](#)
[Orciano Pisano \(/orciano-pisano.htm\)](#)
[Pisa \(/pisa.htm\)](#)
[San Giuliano Terme \(/san-giuliano-terme.htm\)](#)
[Santa Luce \(/santa-luce.htm\)](#)
[Vecchiano \(/vecchiano.htm\)](#)

RUBRICHE

[Più Letti della settimana \(/articoli-piu-letti-ultima-settimana.htm\)](#)
[Più Letti del mese \(/articoli-piu-letti-ultimo-mese.htm\)](#)
QUI BLOG
[Musica e dintorni di Fausto Pirito \(/blog/musica-e-dintorni/metti-una-sera-a-cena-da-maroccolo-a-de-andre.htm\)](#)
[Vita a sei zampe di Elena Casi \(/blog/vita-a-sei-zampe/alla-scoperta-del-mondo-con-fido.htm\)](#)
[Punti Luce di Maurizio Cei \(/blog/punti-luce/un-equilibrio-instabile.htm\)](#)
[Leggere di Roberto Cerri \(/blog/leggere/leggere-in-una-lingua-che-non-ci-e-familiare.htm\)](#)
[Jazz Corner di Leonardo Boni \(/blog/jazz-corner/paul-anka-rock-swings.htm\)](#)
[Raccontare di Gusto di Rubina Rovini \(/blog/raccontaredigusto/tartellette-integrali.htm\)](#)
[Fatti e idee di Ivan Ferrucci \(/blog/fatti-e-idee/piano-rifiuti-una-toscana-sempre-piu-ecologica.htm\)](#)

IL NETWORK QuiNews.net

[QuiNewsArezzo.it \(/http://www.quinewsarezzo.it\)](#)
[QuiNewsCecina.it \(/http://www.quinewscecina.it\)](#)
[QuiNewsChianti.it \(/http://www.quinewschianti.it\)](#)
[QuiNewsCuoio.it \(/http://www.quinewsquoio.it\)](#)
[QuiNewsElba.it \(/http://www.quinewselba.it\)](#)
[QuiNewsEmpolese.it \(/http://www.quinewsempolese.it\)](#)
[QuiNewsLucca.it \(/http://www.quinewslucca.it\)](#)
[QuiNewsMaremma.it \(/http://www.quinewsmaremma.it\)](#)
[QuiNewsMassaCarrara.it \(/http://www.quinewsmassacarrara.it\)](#)
[QuiNewsPisa.it \(/http://www.quinewspisa.it\)](#)
[QuiNewsPistoia.it \(/http://www.quinewspistoia.it\)](#)
[QuiNewsValdelsa.it \(/http://www.quinewsvaldelsa.it\)](#)
[QuiNewsValdera.it \(/http://www.quinewsvaldera.it\)](#)
[QuiNewsVersilia.it \(/http://www.quinewsversilia.it\)](#)
[QuiNewsVolterra.it \(/http://www.quinewsvolterra.it\)](#)
[ToscanaMediaNews.it \(/http://www.toscanamedianews.it\)](#)
[Nove.Firenze.it \(/http://www.nove.firenze.it\)](#)
[TvPrato.it \(/http://www.tvprato.it\)](#)



Marco Migli
Direttore Responsabile
QuiNews

Vicedirettore
Elisabetta Matini

Collaboratori

Marcella Bitozzi, Elena Casi, Maurizio Cei, Anna Dainelli, Federico Fornai, Linda Giuliani, Luca Lunedì, René Pierotti, Alessandra Siotto, Moreno Testi, Elisa Venturi.



SARDEGNA LIVE

27 nov 2014 | Cronaca

[pisa](#), [sardegna](#), [ballade ballade bois](#), [carlo crisponi](#), [carlo boeddu](#), [musica](#), [tradizioni](#)

PISA. “AUTUNNO IN FOLK” DAL 27 AL 30 NOVEMBRE. CI SARÀ ANCHE LA SARDEGNA CON IL GRUPPO BALLADE BALLADE BOIS



del 27/11/2014

di [Redazione Sardegna Live](#)

Per il secondo anno consecutivo, l'Associazione Pisa Folk ha organizzato, anche con la collaborazione dell'Associazione culturale sarda G. Deledda, la rassegna autunnale di “Autunno in Folk”, che da oggi e fino a domenica prossima ospiterà nella città toscana una serie di eventi, tra dibattiti, conferenze, proiezioni di documentari e spettacoli.

L'Associazione Pisa Folk nasce nel febbraio 2012 con l'obiettivo di promuovere il dialogo tra culture eterogenee attraverso la riscoperta e il confronto, in una città che si caratterizza come crocevia di culture diverse, tra le tradizioni culturali delle regioni italiane.

Nella rassegna di quest'anno, la Sardegna sarà rappresentata dal gruppo Ballade Ballade Bois, una delle formazioni più interessanti del panorama musicale tradizionale isolano, che si esibirà nella suggestiva cornice del Lumiere Pisa sabato 29 novembre, alle ore 22.00.



Nuova edizione per Autunno in Folk 2014. Quattro giorni per riscoprire la storia del canto sociale e di protesta italiano

giovedì 27 novembre 2014

Torna anche quest'anno, **dal 27 al 30 novembre, l'Autunno in Folk**. Il programma, articolato su quattro giornate, è stato pensato e strutturato con l'obiettivo di riscoprire in quattro tappe una parte della **storia del canto sociale e di protesta** del nostro paese. La rassegna sarà inaugurata **giovedì 27** alle ore 21.00 presso la **Sala Proiezioni Fascetti** con la serata dedicata a **"Bella Ciao. Storia di uno spettacolo militante"**. L'iniziativa sarà l'occasione per conoscere più da vicino la storia di quello che può essere considerato il primo grande spettacolo del folk revival italiano del Dopoguerra. Tra gli ospiti che intervengono: Alessio Lega, Nicola Scaldaferrì, Paolo Ciarchi e Stefano Arrighetti.

Il **28** sarà invece ospite della rassegna Otello Profazio, che presenterà, accompagnato da Vincenzo Santoro, il suo volume *L'Italia Cantata dal Sud*, nel quale ripercorre, chitarra alla mano, le vicende risorgimentali raccontate dal punto di vista delle genti meridionali, in una sorta di personalissima "controstoria" dell'Unità d'Italia. L'iniziativa si svolgerà alle ore 18.30 presso il Polo Carmignani.

La giornata di **sabato 29** si aprirà alle ore 18.00 presso il Lumiere con una conversazione con Fabio Calzia sul canto sociale sardo. La serata proseguirà con l'esibizione, a partire dalle ore 22.00, dei Ballade Ballade Bois, gruppo vincitore del Contest Musicale Sonata di Mare Giovani. Alle 20.00 (su prenotazione) sarà possibile prendere parte alla cena a base di prodotti sardi organizzata dal Lumiere. Il festival si concluderà **domenica 30** (sempre presso la Sala Proiezioni della Residenza Fascetti) con un doppio appuntamento. A partire dalle ore 15.30 l'Associazione Controcanto organizza **"Vieni a cantar con noi. Laboratorio corale aperto sui canti della Resistenza"**. **A seguire (ore 18.30) Timisoara Pinto presenterà il suo volume: Lavorare con lentezza. Enzo del Re, il corpofonista. Oltre all'autrice saranno ospiti della serata Antonio Infantino, Andrea Satta e Piero Nissim.**

"Dopo il successo riscosso da questa rassegna lo scorso anno non abbiamo mai avuto dubbi sul riproporre nuovamente l'iniziativa. Si tratta ovviamente di una programmazione in parte diversa da quella che caratterizza il Pisa Folk Festival estivo. Non ci sono i grandi concerti di piazza ma una serie di iniziative che ruotano intorno ad un tema che quest'anno è stato ben definito (il canto sociale, di lotta e di protesta) e che cercheremo di sviluppare durante queste quattro giornate insieme al nostro pubblico e naturalmente insieme ai nostri numerosi ospiti. Da sottolineare inoltre che abbiamo potuto inserire in questa programmazione, vista l'affinità tematica, anche il concerto conclusivo del contest musicale Sonata di Mare Giovani, iniziativa promossa dagli Uffici Cultura e Politiche Giovanili della Provincia e della quale l'Associazione Pisa Folk ha curato l'organizzazione". Queste le parole di Maurizio Albanese, Presidente dell'Associazione Pisa Folk.

L'Associazione Pisa Folk, per la realizzazione di questa edizione dell'Autunno in Folk, ha potuto contare su numerose e preziose collaborazioni tra cui quelle con Archivi della Resistenza Circolo Edoardo Bassignani, Esperia Associazione Culturale Calabrese, Associazione Culturale Sarda Grazia Deledda, Associazione Controcanto Pisano e Squilibri Editore. Fondamentale inoltre il contributo **dell'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario**.